

TESTIMONIO DE SILENCIO



Órgano de Expresión y Memoria de las Víctimas del Terrorismo del País Vasco

EUSKADI CELEBRA EL DÍA DE LA MEMORIA 2025



EL GOBIERNO VASCO DA LA PALABRA A LAS VÍCTIMAS DEL
TERRORISMO Y DE LA VIOLENCIA ILÍCITA

EDITORIAL



A.D.B.H.
Asociación para la Defensa de la
Dignidad Humana
Giza Duintasunaren Aldeko Elkartea



JUSTIZIA ETA GIZA
ESKUBIDEEN SAILA

DEPARTAMENTO DE JUSTICIA Y
DERECHOS HUMANOS

-SUMARIO-Nº 89 Diciembre-2025



El Gobierno Vasco conmemora el Día de la Memoria 2025.....3

| | |
|---|----|
| El Gobierno Vasco celebra el Día de la Memoria 2025..... | 5 |
| Víctimas de ETA y de la Tortura apuestan por la convivencia..... | 7 |
| 16 años recordando a las víctimas de la violencia política en Euskadi..... | 8 |
| Las Juntas Generales de Álava reivindican la memoria de las víctimas..... | 11 |
| El Ayuntamiento de Donostia homenajea a las víctimas de la violencia política..... | 12 |
| Bilbao conmemora el "Día de la memoria" con un homenaje y una ofrenda floral..... | 13 |
| El centro Memorial rinde homenaje en Ermua a las víctimas del terrorismo..... | 14 |
| El PP vasco rinde homenaje a las víctimas del terrorismo en el Día de la Memoria..... | 15 |
| El Parlamento Vasco cede al Memorial una escultura para su exposición..... | 17 |
| Gemika-Lumo recuerda a Fernando Besa con una exposición sobre su vida..... | 18 |
| El Gobierno Vasco llevará a cabo una campaña de sensibilización para evitar la humillación a las víctimas del terrorismo..... | 19 |
| | |
| El Centro Memorial realiza las IV jornadas sobre "Memoria y Prevención del Terrorismo"..... | 20 |
| | |
| de verano ponerse en la piel de las víctimas del terrorismo..... | 28 |
| La Fundación Buesa aborda en su XXII seminario la vuelta del terror de ETA..... | 30 |
| El Parlamento andaluz exhibe la exposición del primer atentado masivo de ETA en la cafetería Rolando de Madrid..... | 33 |
| El Memorial y la FVT llevan a cabo el curso "Didáctica del Terrorismo"..... | 35 |
| Mª Jesús San José inaugura la exposición "Hotel Monbar, la mayor masacre de los Gal"..... | 36 |
| Homenaje a Francisco Casanova..... | 41 |
| Sallent de Gallego recuerda a José Ángel de Jesús y a Irene Fernández..... | 43 |
| Homenaje a Manuel Indiano..... | 44 |
| Homenaje a Víctor Manuel Puetas, José Luis Jiménez y Francisco Cebrián..... | 45 |
| Homenaje a Juan Carlos Biero en Leitzá..... | 46 |
| Donostia coloca una placa en memoria de Diego Fernández Montes..... | 47 |
| Homenaje a Txema Aguirre..... | 48 |
| El Gobierno Vasco y el Ayuntamiento de Vitoria recuerdan a Máximo Casado..... | 49 |
| La Junta de Fiscales de Andalucía recuerda a Luis Portero..... | 50 |
| El Tribunal superior de Justicia del País Vasco rinde homenaje a José María Lidón..... | 51 |



EL PARLAMENTO VASCO CONMEMORA EL 'DÍA DE LA MEMORIA 2025'



Todos los grupos políticos del Parlamento Vasco, salvo el PP y Vox, participaron el lunes 10 de noviembre en la ceremonia institucional que cada año organiza la Cámara autonómica con motivo del *'Día de la Memoria'*.

El acto consistió, al igual que años anteriores, en una ofrenda floral ante la escultura '*Gauerdiko Iparrorratza-Brújula de Medianoche*', una obra dedicada a las víctimas que se encuentra junto a la entrada principal de la sede del Parlamento Vasco, en Vitoria-Gasteiz.

Junto a la escultura se instaló un pebetero, ante el que se

colocaron las flores que fueron depositado los participan-

tes en el acto en memoria y homenaje a las víctimas. En el transcurso de la ceremonia se guardaron dos minutos de silencio y se escuchó el himno '*Agur jaunak eta andreak*'. La ceremonia contó con la presencia de representantes de todos los grupos del Parlamento salvo el PP y Vox, formaciones que consideran que este tipo de actos "*mezclan*" distintos tipos de víctimas y formas de violencia, y "*blanquean*" a EH Bildu. También estuvo presente el Lehendakari, Imanol Pradales;

varios consejeros del Gobierno Vasco; la presidenta del Parlamento, Bakartxo Tejeria, miembros de la Mesa de la Cámara, y representantes de los grupos parlamentarios del PNV, EH Bildu, PSE-EE, y Sumar.



EL GOBIERNO VASCO CELEBRA EL DÍA DE LA MEMORIA 2025

Tras el homenaje llevado a cabo en el Parlamento Vasco, el Gobierno Vasco, a través del Instituto de la Memoria, la Convivencia y los Derechos Humanos-Gogora, celebró el lunes 10 de noviembre en el Palacio Europa de Vitoria-Gasteiz, un acto en el que se abogó por transmitir a los jóvenes que no conocieron "los tiempos oscuros" del terrorismo y la violencia policial ilícita en Euskadi, que la violencia no tiene cabida en nuestra sociedad y que solo aporta un sufrimiento infinito.

En esta edición, por primera vez, se dio la voz a una víctima de tortura reciente.

Euskadi conmemoró el lunes 10 de noviembre el Día de la Memoria, que rinde homenaje a las víctimas de ETA, de otros terroristas y de la violencia policial. El de 2025, además, ha sido el del décimo aniversario del Instituto de la Memoria, Gogora. Sin embargo, por decimosexta vez, tantas como ediciones tiene la jornada, no ha sido unitaria ya que PP y Vox demandan que sea exclusiva para las víctimas del terrorismo.

El Lehendakari, Imanol Pradales, que presidió



el acto con motivo de la conmemoración del Día de la Memoria 2025, señaló que la violencia que ha padecido Euskadi "ha dejado heridas no cerradas en nuestro País" y defendió el ejercicio de una "memoria honesta y constructiva" para avanzar porque queda "mucho camino por recorrer". En este sentido, abogó por trabajar la Memoria cada día para que los y las jóvenes vascas conozcan el "tiempo oscuro" padecido en Euskadi.

"Este es el mensaje que tenemos que transmitir a los jóvenes, que no conocieron los tiempos oscuros de nuestro País. Que la violencia no tiene cabida en nuestra sociedad y que sólo aporta un sufrimiento infinito. Que la democracia y los derechos humanos no están asegurados y que debemos aprender

del pasado para no repetir errores", subrayó.

Ante familiares y víctimas de distintas violencias, Imanol Pradales subrayó que "aunque quisieramos pensar lo contrario, siguen vivos el sufrimiento y el dolor. Sigue viva la larga huella que dejó la Guerra, la Dictadura, el terrorismo, la persecución o la tortura". Circunstancia para la que "no hay vuelta atrás" pero ante la que sí se puede trabajar para no aumentar el sufrimiento de quienes padecieron la violencia.

"Cada día tenemos que seguir alimentando la Memoria. Una Memoria honesta y constructiva que nos ayude a avanzar. Una memoria crítica que reconozca, sin tibieza, que el dolor causado por todas las formas de violencia es injusto. Y una Memoria terapéutica que busque la empatía con todas las víctimas", destacó el Lehendakari para concluir que Euskadi tiene como prioridad "consolidar una convivencia plural, integradora y comprometida con los derechos humanos".

María Jesús San José destaca el papel clave de las víctimas en la construcción de la convivencia

Por su parte, la consejera de Justicia y Derechos Humanos, María Jesús San José, reivindicó "el papel fundamental de las víctimas en la construcción de la convivencia. Ellas, a través de sus testimonios, han sido el mejor indicador del camino que la sociedad en su conjunto debía transitar".

En este sentido, insistió en que son la advertencia de lo que jamás debe volver a ocurrir, "su testimonio ha de ser una llamada de atención a la juventud sobre el dolor y sufrimiento que genera el odio, el señalamiento del diferente como si de un enemigo se tratase, el sectarismo y la polarización". San José finalizó su intervención reconociendo que las víctimas son el recuerdo "de que la sociedad no debe permanecer callada, no puede mirar a otro lado ante cualquier vulneración de los derechos humanos".

La conmemoración del Día de la Memoria, en recuerdo y homenaje a las víctimas del terrorismo y la violencia policial ilícita, está enfocada a favorecer una reflexión crítica del pasado que contribuya al fortalecimiento de la convivencia en Euskadi. Este año Gogora ha resaltado el valor que tienen las víctimas como activos para la convivencia y los diferentes procesos que contribuyen a que eso sea posible.



Diálogo con la participación de víctimas

En el acto, presentado por el periodista Xabier Madariaga, participaron de forma directa varias víctimas del terrorismo y la violencia policial ilícita.

En el escenario, acompañadas por la directora de Derechos Humanos y Atención a Víctimas, Ainhoa Zugasti, mantuvieron una conversación en formato coloquio: Maixabel Lasa, viuda de Juan Mari Jauregi, asesinado por ETA y directora de Atención a Víctimas del Gobierno Vasco en el periodo 2001-2012; Amelia Machimbarrena, nieta del coronel de infantería Diego Fernández Montes, asesinado por ETA, e Ixone Fernández, víctima de tortura.

Las políticas públicas de memoria promovidas desde el Gobierno Vasco tienen como eje central a las víctimas. Durante la conversación se trató de explicar, cómo el encuentro de las diferentes víctimas, explicando sus proce-



sos de victimización y posibilitando espacios de escucha, contribuye a su reconocimiento y ello reverte en su proceso de recuperación personal y en la sociedad, sumando a estas personas como 'activos en favor de la convivencia'.

Amelia Machimbarrena es nieta de Diego Fernández Montes, coronel de infantería retirado asesinado por ETA en Donostia/San Sebastián en 1978. Recientemente, el ayuntamiento de la ciudad ha colocado una placa en su memoria, en la iniciativa impulsada por el consistorio para dar visibilidad en el espacio público a las víctimas del terrorismo y la violencia política.

Ixone Fernández, detenida en 2005 por la Policía Nacional acusada de colaborar con ETA, sufrió torturas físicas y psicológicas. La Audiencia Nacional la absolió sin cargos en 2009, tras haber pasado cuatro años en prisión preventiva. Ixone participó en la investigación llevada a cabo por el Instituto Vasco de Criminología para el Gobierno Vasco y su caso fue evaluado siguiendo las directrices del Protocolo de Estambul, el manual de la ONU para documentar casos de tortura.

Maixabel Lasa, viuda de Juan Mari Jauregi, ex gobernador de Gipuzkoa, asesinado por ETA en el año 2000. Un año y medio después fue nombrada directora de la Oficina de Atención a Víctimas del Terrorismo por el entonces Lehendakari Juan José Ibarretxe, cargo que desempeñó a lo largo de tres legislaturas.

50 víctimas del terrorismo

Además de la amplia presencia institucional, al acto asistieron más de 50 víctimas del terrorismo -ETA, GAL y grupos de extrema derecha- y la violencia policial ilícita, así como representantes de asociaciones y fundaciones, como la Fundación de Víctimas del Terrorismo, la Fundación Fernando Buesa Blanco, la Fundación Egia Zor, la Asociación Víctimas del Terrorismo de los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado, Asociación de Víctimas Marqués de las Maravillas, Euskal Herriko Torturatuen Sarea y la Asociación Riojana de Víctimas del Terrorismo. Junto a ellas, también asistieron representantes de entidades del ámbito de la memoria y la convivencia, como



Baketik, Gogoan Memoria Digna y Bakeola. El acto congregó a casi la totalidad de consejeros y consejeras del Gobierno Vasco. Por parte del departamento de Justicia y Derechos Humanos asistió la viceconsejera Arritxu Marañón y el viceconsejero Alfonso Gómez y los directores Alberto Alonso y Ainhoa Zugasti, así como la presidenta del Parlamento Vasco, Bakartxo Tejeria; la alcaldesa de la ciudad, Maider Etxeberria; Ramiro González, diputado general de Álava y representantes de las diputaciones forales de Bizkaia y Gipuzkoa. Asimismo, estuvieron presentes Inma Basterra, presidenta de las Juntas Generales de Álava; Iñaki Subijana, presidente del Tribunal Superior de Justicia; la delegada de Gobierno, Marisol Garmendia y la subdelegada, María del Mar Dabán;

Inés Ibañez de Maeztu, Ararteko en funciones; Zoraida Hijosa, directora de Atención a Víctimas de la Secretaría de Estado de Memoria Democrática; Florencio Domínguez, director del Centro Memorial de Víctimas del Terrorismo, así como miembros de los grupos parlamentarios, Juntas Generales y representantes municipales de EAJ-PNV, EH Bildu, PSE-EE y Elkarrekin Podemos y representantes de las ejecutivas de los principales partidos políticos.

El PP se desmarca y EH Bildu participa mientras hace visible su saludo a Etxerat

El PP vasco volvió a desmarcarse de los actos un año más, y su presidente Javier de Andrés, acusó al resto de partidos de actuar con "laxitud" en el terreno de la memoria. El PP insiste después de todos estos años en que los demás se dedican a "diluir" el terrorismo de ETA para rebajar así las "responsabilidades" de la izquierda abertzale. "EH Bildu sí acudió a los actos, y Pello Otxandiano escribió un mensaje en las redes sociales, que acompañó de una foto suya en la ofrenda floral del Parlamento, pero también con una foto que mostraba cómo se acercó a saludar a los familiares de presos de ETA, que volvieron a reivindicar su reconoci-



miento con la pancarta de Etxerat. Otxandiano defendió una "memoria inclusiva" y se opuso a que se utilice para la "disputa política". "La memoria debe servir para extraer lecciones y unirnos como pueblo frente al fascismo", defendió.

VÍCTIMAS DE ETA Y DE LA TORTURA APUESTAN POR LA CONVIVENCIA EN EL COLOQUIO ORGANIZADO POR GOGORA

En el coloquio que se desarrolló en Gogora con motivo del Día de la Memoria, tomó la palabra por primera vez una víctima de la tortura reciente, Ixone Fernández.

También se intentó visibilizar otra realidad, a menudo despreciada, los militares o miembros de las fuerzas de seguridad asesinados en los primeros años de la democracia, cuando la transición aún se estaba asentando. Acudió, en ese caso, Amelia Machimbarrena, nieta del coronel de infantería Diego Fernández Montes, asesinado por ETA en 1978. Ya estaba retirado, pero trabajaba en la delegación del ministerio de Cultura en Donostia. Si casos como este han provocado durante años miradas esquivas, la propia Amelia reconoció a su vez que si hace unos años le hubieran relatado un caso de tortura, hubiera respondido que no era posible que tal cosa sucediera. En el coloquio se compartieron ambas realidades.

En el encuentro moderado por la directora de Atención a las Víctimas, Ainhoa Zugasti, ambas tomaron la palabra junto a Maixabel Lasa, viuda del gobernador civil de Gipuzkoa Juan Mari Jauregi, asesinado por ETA. Lasa es un rostro muy conocido en el ámbito de la memoria, no solo por su papel como directora de Atención a las Víctimas de 2001 a 2012, sino también porque se reunió cara a cara con dos exmiem-



bros de ETA que habían participado en el asesinato de su pareja. Luis Carrasco e Ibon Etxezarreta hicieron un recorrido ético que los condujo a pedir perdón y a desmarcarse de la organización ya disuelta.

"Sacar a la luz el infierno personal"

En cuanto a Ixone Fernández, la Policía española la detuvo en 2005 bajo la acusación de colaborar con ETA y después fue absuelta. No es la primera vez que relata su testimonio para Gogora, ya que ella misma participó en el estudio sobre las torturas que se encargó de realizar el Instituto Vasco de Criminología y que hizo un recuento de más de 4.000 denun-

cias. Pero sí es la primera vez que el acto oficial del Día de la Memoria acoge un testimonio de tortura reciente. Ixone Fernández explicó que se sometió al Protocolo de Estambul, que es el estándar fijado por las Naciones Unidas. A partir de ahí, consiguió sacar a la luz su realidad, aunque no fue sencillo porque participar en el Protocolo de Estambul es "hurgar en la herida" y revivir lo ocurrido. Pero consiguió aflorar su caso. "De alguna manera, se sacaba a la luz mi infierno personal y se me permitía existir. Es una realidad negada", dijo, para recordar que durante años se han descartado todas las denuncias de tortura bajo la premisa de que "forman parte de un manual de desprecio".

La posibilidad de que las fuerzas de seguridad cometieran excesos para sonsacar declaraciones era un tabú, porque ETA aún golpeaba y los asesinatos se sucedían. Amelia Machimbarrena, por su parte, fue presentada como la nieta de otra víctima invisibilizada, Diego Fernández Montes, un militar retirado que perdió la vida en la transición. Donostia colocó 4 de octubre una placa en su honor. Es un "avance". "Hemos estado sin odio y sin rencor, no sé si perdonando, pero estamos agradecidos y con mucha paz. Mejor que no se dé ningún pasito atrás", añadió.

Maixabel Lasa recordó la llamada del entonces Lehendakari Ibarretxe para ocupar la dirección de víctimas, y cómo las instituciones pidieron perdón a los damnificados por ETA. Evocó también la experiencia de las reuniones con los exmiembros

EN LA MEMORIA Y EN EL CORAZÓN

DIECISÉIS AÑOS RECORDANDO A LAS VÍCTIMAS DE LA VIOLENCIA POLÍTICA EN EUSKADI

La cronología de las anteriores conmemoraciones del Día de la Memoria muestra el diferente enfoque que ha tenido esta jornada nacida en 2010.

En mayo de 2010, siendo el socialista Patxi López Lehendakari, se firmó un acuerdo interinstitucional para honrar a las víctimas. La firmaron un consejero del Gobierno Vasco, Rodolfo Ares, la presidenta del Parlamento, Arantza Quiroga, los representantes forales Juan Antonio Zárate, Rafaela Romero y Ana Madariaga y el representante municipal Jokin Bildarratz. Se decidió apenas dos meses después del último atentado de ETA, el de Jean-Serge Nérin. Esta fecha fue escogida por no constar ningún atentado mortal en ese día, toda una excepción.

El día de la Memoria 2025 ha sido la decimosexta edición. Sin embargo, un año más, la falta de unidad política en torno a qué víctimas de la violencia política se las debe recordar este día, presidió la jornada.

Por sexto año el Gobierno de España adelantó su homenaje, que se celebró unos días antes para no coincidir con el acto del Gobierno y el Parlamento Vasco.

El 16 de la Memoria, además de la sucesión de actos locales, se ha celebrado también el tradicional acto silencioso del Parlamento Vasco y su ofrenda floral, así como el acto central del Instituto de la Memoria, Gogora, en el palacio de congresos Europa de Vitoria. Allí se reunieron medio cente-



de la organización.

"Siempre he creído en las segundas oportunidades. Estos encuentros han sido una enseñanza, en el sentido de que, siendo diferentes, se puede convivir en el respeto, ponerte en su piel", dijo Lasa. Sus compañeras de coloquio coincidieron: Ixone Fernández consideró que "toda la sociedad debe repararse para avanzar en conjunto hacia una Euskal Herria donde podamos convivir todos".



nar de víctimas de diferentes grupos que practicaron al violencia política, que enviaron un claro mensaje de consenso en torno al rechazo a la violencia.

Ésta es una breve cronología de todas las ediciones:

Día de la Memoria 2010: Primer Día de la Memoria, con Patxi López de lehendakari y Maixabel Lasa como directora de Víctimas, y en homenaje a las víctimas del terrorismo, de ETA y de otras bandas. La fecha fue elegida por no haberse producido ningún asesinato, algo excepcional en el calendario. En el Parlamento, no hubo unanimidad política. EA y Aralar entendie-

ron que no se atendía a todas las víctimas, en alusión a las de la violencia policial. La presidenta del PP, Arantza Quiroga, invitó a víctimas del terrorismo. "Me gustaría que EA y Aralar me miren a los ojos y me digan por qué no han estado con nosotros", protestaron algunas de ellas. Aralar, encabezado por la que luego fue directora del Instituto de la Memoria en el Gobierno del PNV, Aintzane Ezenarro, se manifestó fuera de la Cámara en un acto alternativo.

Día de la Memoria 2011: Arantza Quiroga, presidenta del Parlamento Vasco, encabezó un homenaje a "todas las víctimas del terrorismo" en la Cámara. Colocó junto a la escultura de homenaje ubicada en la entrada del Parlamento una corona de flores en su honor. PNV, IU, EA y Aralar criticaron esta decisión y a última hora compraron otro ornamento floral para honrar a "todas las víctimas". El PSE-EE denunció el "triste" espectáculo de división.

Día de la Memoria 2012: Tras las elecciones autonómicas y con el Gobierno y el Parlamento en funciones, la falta de consenso llevó a Arantxa Quiroga a desconvocar el acto en el Parlamento Vasco. El Gobierno Vasco dirigido por Patxi López sí mantuvo el suyo e introdujo el recuerdo a las víctimas de "estructuras del Estado que tardaron demasiado en hacer el necesario tránsito hacia la democracia", aunque "sin equiparaciones" con los asesinados a manos de ETA y con exigencia de condena del terrorismo para EH Bildu.

Día de la Memoria 2013: Ya con Iñigo Urkullu como lehendakari, el Parlamento Vasco sumó a PNV, PSE-EE y, por primera vez, a EH Bildu, representado por su portavoz, Laura Mintegi, y otros miembros de la coalición. Sin embargo, PP y UPyD se desmarcaron con rotundidad al entender que se desnaturalizaba el recuerdo a las víctimas del



terrorismo al sumar a los asesinados por "abusos policiales".

Día de la Memoria 2014: El Parlamento, ante las discrepancias en torno al objeto del Día de la Memoria, optó por llevar a cabo un acto silencioso en recuerdo a las víctimas. Ni la ausencia de mensajes concitó la unión. Sí estuvo EH Bildu, encabezado por Unai Urruzuno, pero no PP y UPyD.

Día de la Memoria 2015: La presidenta del Parlamento, Bakartxo Tejeria, leyó con motivo del Día de la Memoria un fragmento del denominado "suelo ético", que en 2012 había concitado el apoyo contra la violencia de PNV, PSE-EE, PP, Aralar e IU en su momento. Al acto asistieron todos los miembros de EH Bildu, encabezados por Hasier Arraiz, pero no los aforados de PP, que organizó un homenaje exclusivo para las víctimas del terrorismo, ni UPyD.

La izquierda abertzale participó también en una concentración de Etxerat contra las víctimas "no reconocidas" que habría causado la dispersión de los "presos políticos". En paralelo, el Gobierno Vasco aprovechó la jornada para inaugurar Gogora, el Instituto de la Memoria. Su proyecto estrella fue una exposición itinerante llamada "Plaza de la Memoria", que recorrió una veintena de localidades.

Día de la Memoria 2016: Otro año más este día se celebró sin unanimidad política. El lehendakari, Iñigo Urkullu, y la presidenta del Parlamento, Bakartxo Tejeria, encabezaron el acto central del Día de la Memoria en los exteriores de la Cámara y se leyó un texto propuesto por Eudel en el que se denunciaba la "injusticia" del dolor sufrido por las víctimas, por "todas" las víctimas. El PP se desmarcó y su líder, Alfonso Alonso, reclamó un "día específico" para los asesi-

nados por el terrorismo.

Día de la Memoria 2017: En el Parlamento Vasco el Día de la Memoria se celebró en silencio, sin lemas ni manifiestos, al igual que en 2014. El homenaje, que tuvo lugar bajo la lluvia, incluía no sólo a las víctimas del terrorismo, sino a las de violencia policial, lo que motivó el desmarque del PP, que llevó su acto a Getxo. Antes, en la puerta de la Cámara, EH Bildu arropó a Etxerat.



llevó a cabo su acto de recuerdo, al igual que el PP.

Día de la Memoria 2020: El Gobierno de España, de la mano del Memorial, adelantó al 9 de noviembre su acto, centrado en la denuncia de los homenajes a los victimarios y a los 'ongi etorri'. En el Parlamento Vasco, la novedad tras las elecciones autonómicas del verano fue la irrupción de Vox y de Ciudadanos, en este caso en coalición con el PP. PP+Cs y la ultraderecha no asistieron a la tradicional ofrenda floral en el exterior del Parlamento Vasco y convocaron conmemoraciones propias en Vitoria y Bilbao, respectivamente. El Gobierno Vasco llevó su acto a la sede de Gogora, en Bilbao, donde Urkullu invitó a jóvenes para que expusieran su mirada "no contaminada" sobre el pasado y la violencia. Todas las convocatorias tuvieron restricciones de aforos e impusieron el uso de mascarillas por la pandemia de COVID-19, que en aquel momento vivía días de gran incidencia.



Día de la Memoria 2021: La Delegación del Gobierno de España en Euskadi y el Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo adelantaron también un día su acto. Tuvo lugar en Irún y, de manera particular, estuvo dedicado a quienes por su trabajo y sus responsabilidades sufrieron la amenaza y el chantaje de ETA, como jueces, concejales, empresarios o periodistas.

Los actos del Gobierno Vasco, en Donostia, aplaudieron a quienes salieron a la calle en los 'años de plomo' para denunciar la violencia y no exclusivamente la de ETA. El lema fue 'Bakearen alde egin zentzen guztoioi, eskerrik asko!' ('A todas las personas que os comprometisteis con la paz, ¡gracias!').

En el Parlamento Vasco, PP, Ciudadanos y Vox no acudieron a la ofrenda floral y EH Bildu volvió a secundar una convocatoria en el exterior de la asociación de presos de ETA Etxerat para que quienes

fallecieron en desplazamientos por carretera en viajes a las cárceles fueran también incluidos como víctimas. El PP, como cada año, realizó un acto de recuerdo alternativo en el monolito en honor a las víctimas del terrorismo junto al monumento en su memoria ubicado frente a la comisaría de la Ertzaintza de Vitoria. Vox organizó otro acto con la presencia de José Antonio Ortega Lara, miembro del partido y que estuvo más de 500 días secuestrado por ETA. Las mascarillas por la COVID-19 fueron protagonistas de cada una de las citas.



los fallecieron en desplazamientos por carretera en viajes a las cárceles fueran también incluidos como víctimas. El PP, como cada año, realizó un acto de recuerdo alternativo en el monolito en honor a las víctimas del terrorismo junto al monumento en su memoria ubicado frente a la comisaría de la Ertzaintza de Vitoria. Vox organizó otro acto con la presencia de José Antonio Ortega Lara, miembro del partido y que estuvo más de 500 días secuestrado por ETA. Las mascarillas por la COVID-19 fueron protagonistas de cada una de las citas.



Día de la Memoria 2022: Ya sin mascarillas, el acto del Gobierno Central se celebró el 9 de noviembre. Por vez primera, una víctima del GAL participó en los actos del Estado con motivo del Día de la Memoria. El delegado, Denis Itxaso, recalcó que "el GAL nunca debió suceder" porque "causó dolor y restó legitimidad al Estado".

En el Parlamento Vasco, una vez más, la ofrenda floral junto a la escultura "Brújula de Medianochе" de Cristina Iglesias no fue respaldada por PP+Cs y Vox. Sí estuvo EH Bildu, pero luego lo compatibilizó en el exterior con el acto de Etxerat. Sin embargo, el evento más relevante de la jornada fue en el acto del Gobierno Vasco. En el Instituto de la Memoria (Gogora) el lehendakari, Iñigo Urkullu, presentó un esfuerzo institucional por articular unas "bases compartidas para la construcción social de la memoria en Euskadi". El texto partía de la constatación ética de que "ni los conflictos políticos ni la razón de Estado justifican, en ningún caso, el uso de la violencia" pero avisaba también de que pretender "un único relato 'oficial' era artificial". EH Bildu y PP, que suelen ser incompatibles en otros espacios sobre convivencia y derechos humanos, se abstuvieron cuando se planteó a principios de 2022 poner en marcha este informe: no votaron en contra. Fue elaborado por tres expertos universitarios, Virginia López de Maturana y Unai Belautegi de la UPV/EHU y Eider Landaberea de Deusto, y tres víctimas, Josu Etxeberria y María Jauregi como hijos de asesinados por ETA y Axun Lasa como hermana de un asesinado de los GAL.



Día de la Memoria 2023: Tanto el Gobierno Central, a tra-



y Derechos Humanos dentro de la coalición con el PNV. PP y Vox volvieron a hacer sus actos separados al no compartir la filosofía de los organizados por las instituciones.

vés del Memorial de Vitoria, como el Gobierno Vasco, a través de Gogora (Instituto de la Memoria), organizaron actos para incentivar la transmisión de la historia de la violencia a las nuevas generaciones y presentaron vídeos con testimonios de adolescentes. Como en años anteriores, PP, Ciudadanos y Vox no fueron a la ofrenda floral silenciosa del Parlamento Vasco por incluir a las víctimas policiales. Una pequeña delegación de Nagorno Karabaj sí asistió como invitada y EH Bildu acompañó también un evento en el exterior de la Cámara del colectivo de familiares de presos de ETA Etxerat. Las formaciones de la derecha organizaron sus propios homenajes y apenas en Donostia hubo un amago de unidad política.

Día de la Memoria 2024: Primera jornada conmemorativa para Imanol Pradales como lehendakari, que asistió tanto a la ofrenda floral silenciosa del Parlamento Vasco -bajo la lluvia- como al acto posterior de Gogora, igualmente en Vitoria. Pradales defendió una memoria "completa", sin "discriminaciones" ni "olvidos", pero también alejada del "revanchismo". El PSE-EE, desde 2024, volvía a dirigir las políticas de memoria en Euskadi, con M. Jesús San José como consejera de Justicia

LAS JUNTAS GENERALES DE ÁLAVA REIVINDICAN LA MEMORIA DE LAS VÍCTIMAS COMO UN REFERENTE DE UN FUTURO EN PAZ

La presidenta, Irma Basterra, y las dos vicepresidentas, Eva Jiménez y Nerea Martínez, llevaron a cabo una ofrenda floral en recuerdo y homenaje de todas las víctimas.



La Mesa de las Juntas Generales de Álava celebraron durante la mañana del lunes 10 de noviembre el 'Día de la Memoria' del País Vasco, una jornada de recuerdo cuya celebración anual fue acordada

en 2010 por el Gobierno Vasco, el Parlamento Vasco, las tres Juntas Generales y Eudel, con el objetivo de "convertir la memoria de las víctimas en referente de un futuro en paz".

La presidenta de Juntas Generales, Irma Basterra, y las dos vicepresidentas, Eva Jiménez y Nerea Martínez, realizaron una ofrenda floral en recuerdo y homenaje de todas las víctimas, junto a la instalación ubicada en la sede de la institución en recuerdo a Fernando Buesa, procurador en las Juntas Generales asesinado por ETA en el año 2000.

AYUNTAMIENTO DE SAN SEBASTIÁN HOMENAJEA A LAS VÍCTIMAS DE LA VIOLENCIA POLÍTICA EN EL DÍA DE LA MEMORIA

El Ayuntamiento de San Sebastián rindió homenaje el lunes 10 de noviembre, Día de la Memoria, a todas las víctimas del terrorismo y la violencia en la ciudad.

El acto, desarrollado al mediodía junto al monolito 'Oroimena' en homenaje a las víctimas situado en los jardines de Alderdi Eder, contó con la participación de los portavoces de todos los grupos municipales (PNV, PSE-EE, EH Bildu, PP y Elkarrekin Donostia) de la Corporación municipal, con el alcalde, Jon Iraola, a la cabeza.

También asistió la diputada general de Gipuzkoa, Eider Mendoza, y los diputados forales Goizane Álvarez y José Ignacio Asensio, entre otros. El alcalde y los concejales donostiarras guardaron unos minutos de silencio y realizaron una ofrenda floral, junto a la banda municipal de Txistularis.

En declaraciones a los medios, Iraola agradeció que esta conmemoración en la capital guipuzcoana se



lleva a cabo "de forma unitaria", con participación de todos los partidos con representación en el Ayuntamiento.

"Si hablamos de construir una ciudad basada en valores, en Derechos Humanos, que recuerda el pasado, que no olvida, que quiere trabajar la memoria, la verdad, la justicia y la reparación, esa unidad es fundamental", señaló Iraola.



BILBAO CONMEMORA EL "DÍA DE LA MEMORIA" CON UN HOMENAJE Y OFRENDA FLORAL EN RECUERDO A TODAS LAS VÍCTIMAS DEL TERRORISMO Y LA VIOLENCIA POLÍTICA

El Alcalde, Juan Mari Aburto, junto a la Corporación Municipal y el Foro Bilbao para la Paz y la Convivencia, presidió el acto del Día de la Memoria con una ofrenda floral, celebrada por primera vez en el conjunto escultórico Atalase. Inaugurado el pasado año, y destinado a ser un espacio de encuentro, reflexión, respeto y paz.

Un año más, el Ayuntamiento de Bilbao y el Foro Bilbao para la Paz y la Convivencia recordaron a todas las víctimas del terrorismo y la violencia política en la ciudad con la ofrenda floral y homenaje que cada 10 de noviembre, constituido como el Día de la Memoria, se viene celebrando.

El acto tuvo como gran novedad el cambio de lugar, siendo el conjunto escultórico Atalase, ubicado en la Alameda Mazarredo entre el Museo Guggenheim y la Plaza Euskadi, el espacio donde se desarrollará este acto. Un lugar abierto, ajardinado, presidido por la instalación artística realizada por José Ramón Anda, con un peso total de 22 toneladas.

Juan Mari Aburto, acompañado de la Corporación municipal e integrantes del Foro Bilbao para la Paz y la convivencia -donde el Ayuntamiento es miembro activo- presidió el acto de recuerdo abierto a la participación ciudadana, que contó con la presencia de distintos representantes políticos e institucionales, así como de la sociedad bilbaína.

Con música de la Banda Municipal de Txistularis, la ofrenda floral incluyó la lectura de textos de homenaje y recuerdo a las víctimas, por estudiantes de la ikastola Artxandape y del colegio Escolapios de Bilbao.

Unde ellos decía así:
"En la noche oscura la memoria enciende una luz sobre el recuerdo, la llama implacable de la historia mantiene el recuerdo de quienes ya no están. Ese silencio resuena



en nuestras almas hasta convertirse en grito, una fuerza terca de la condena que no se rinde ante la injusticia. En cada ausencia, una herida abierta, en cada lágrima, el deseo de paz. La búsqueda de una luz tras el muro levantado tras arrebatarlos lo que más queríamos.

Esta ausencia, es un polvo que nos seca la garganta. Este deseo, es un compromiso de mantener viva vuestra memoria. Esta esperanza, es un clamor para acabar con todas las violencias. Vuestros nombres, son la mirada que nos acaricia el alma para seguir viviendo".

El acto se completó con la lectura de los nombres de todas las víctimas del terrorismo y de la violencia política en Bilbao.

EL CENTRO MEMORIAL RINDE HOMENAJE EN ERMUA A LAS VÍCTIMAS DEL TERRORISMO, A LAS QUE CONSIDERA UNA “BRÚJULA MORAL” DE LA DEMOCRACIA

La delegada del Gobierno en Euskadi, Marisol Garmendia, exige “mantener viva la conciencia democrática” y asegura que hay “algunos vascos con más deberes pendientes que otros”.

El Izarra Centre de Ermua acogió el viernes 7 de noviembre el acto institucional del Día de la Memoria 2025, organizado por la Delegación del Gobierno en el País Vasco y el Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo, con la participación de representantes institucionales, asociaciones de víctimas y movimientos pacifistas.

La alcaldesa de Ermua, Beatriz Gámiz, abrió el acto recordando el significado que tenía celebrar el Día de la Memoria en Ermua, un municipio especialmente marcado por la violencia terrorista y por el ejemplo de convivencia que surgió tras el asesinato de Miguel Ángel Blanco. Gámiz subrayó el valor de la memoria colectiva y de la implicación ciudadana en la construcción de una sociedad vasca en paz.

Tras su intervención, tomó la palabra el director del Memorial, Florencio Domínguez, y posteriormente intervinieron Cristina Cuesta (Fundación Miguel Ángel Blanco), Imanol Zubero (Gesto por la Paz) e Iñaki Vélez (Grupo Itaka de Escolapios), en un acto centrado en reconocer el papel de los movimientos cívicos en la defensa de los derechos humanos.



“Sólo desde la verdad se construye la convivencia”

La delegada del Gobierno en Euskadi, Marisol Garmendia, cerró el encuentro con un discurso en el que apeló a tres compromisos esenciales: memoria, reconocimiento y compromiso. Memoria, remarcó, porque “sólo desde la verdad se construye la convivencia, conociendo lo que pasó, quiénes fueron las víctimas y los victimarios, por qué asesinaron, extorsionaron, persiguieron y por qué muchos los defendieron, jalearon o callaron”. Además, añadió que “cada víctima tiene un nombre, una historia, una dignidad que hay que restablecer y no olvidar nunca” y subrayó que “preservar el recuerdo y la memoria exige una firme

apuesta política que se plasma en la defensa irrenunciable de los derechos fundamentales, la justicia y la reparación para las víctimas”. “Exige mantener viva la conciencia democrática de una sociedad vasca que todavía tiene deberes pendientes, algunos vascos con más deberes pendientes que otros, todo sea dicho”, añadió.

Marisol Garmendia dedicó parte de su discurso a resaltar las figuras de los invitados en una jornada dedicada a los movimientos cívicos y a los grupos pacifistas “que alzaron su voz pidiendo la paz y la palabra frente a la barbarie terrorista”. “A Gesto por la Paz, que cada semana en las calles y plazas, en atronador silencio, en minoría para vergüenza de la mayoría, y con serenidad, recordó que la firmeza democrática no necesita vociferar. A Cristina Cuesta, cuya valentía personal y compromiso público son ejemplo de ética cívica y de defensa de los derechos humanos. Y también a Imanol Zubero, cuya reflexión serena, su compromiso social y su pensamiento abierto han sido guía para construir una cultura de paz y de diálogo en el País Vasco”, recordó.

Garmendia tuvo una mención especial para los Escolapios de Bilbao en su cuadragésimo aniversario. “Durante décadas, los Escolapios han formado a miles de jóvenes en valores, en pensamiento crítico, en solidaridad. Desde aquella Asociación Itaka, formada por profesores, alumnos, exalumnos y padres del colegio que se concentraron en silencio para repudiar a ETA”, recordó. En esa línea, añadió que, “en tiempos de violencia, la escuela fue refugio, fue diálogo, fue esperanza”. “Educar en la paz es una tarea profundamente democrática, porque educar en la verdad y en la justicia es esencial para construir ciudadanía comprometida”, subrayó.

Marisol Garmendia también dedicó unas palabras al Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo y, “en esa labor educadora”, destacó “el valioso trabajo que está realizando con centros escolares de toda España”. La delegada



del Gobierno confió en que, en Euskadi, la comunidad educativa vasca “reconozca y se sume también al trabajo colaborativo con el Memorial” y aseguró que “la voz de las víctimas seguirá siendo la brújula moral de nuestra democracia”.



Garmendia dio las gracias a todos los participantes en el Día de la Memoria 2025 “por recordarnos que la libertad -este año celebramos 50 años de España en libertad- no es un regalo, sino un logro que se conquista, que se cuida y que debemos de defender frente al auge de los populismos extremistas, reaccionarios y totalitarios que intentan socavar los pilares mismos de la democracia y la convivencia”. En ese sentido, advirtió que este Día de la Memoria “no es solo un acto de recuerdo”, sino que es “una llamada al compromiso, a seguir trabajando desde las instituciones públicas, desde la escuela y la universidad, desde la sociedad civil, como lo hicieron los movimientos pacifistas, por una sociedad vasca capaz de convivir entre diferentes, sin olvidar pero sin odiar”.

EL PP VASCO RINDE HOMENAJE A LAS VÍCTIMAS DEL TERRORISMO CON MOTIVO DEL DÍA DE LA MEMORIA

Al igual que en años anteriores, el Partido Popular del País Vasco llevó a cabo el lunes 10 de noviembre en Vitoria, un acto en solitario con motivo del 'Día de la Memoria', ya que no participa en las ceremonias institucionales organizadas por el Gobierno y el Parlamento Vasco en esta fecha por considerar que "mezclan" distintas formas de violencia y ello contribuye a "blanquear" a EH Bildu.

Su presidente, Javier de Andrés, denunció la "*laxitud*" que mantienen ciertos partidos políticos en materia de memoria, así como su intención de "diluir" el terrorismo de ETA con otras formas de violencia para, de esa forma, rebajar "responsabilidades" por los crímenes de la desaparecida banda. También señaló, en referencia a ETA, que "la exigencia ética hacia aquellos que causaron tanto daño se tiene que mantener; tiene que estar presente; y no tiene que diluirse con otras violencias u otras circunstancias que son completamente distintas".

Durante su intervención, De Andrés recordó que los asesinatos de las víctimas de la desaparecida banda "fueron celebrados por una parte de la sociedad vasca", algo que "los distingue de cualquier otro crimen", puesto que aquellos fueron atentados que contaron "con un respaldo y una satisfacción social".

Asimismo denunció que "una parte" de los partidos políticos de Euskadi "ha renunciado a eliminar de nuestra sociedad ese sentimiento de vinculación con aquellos crímenes", y considera que "la exigencia hacia aquellos que participaron y secundaron" aquella forma de violencia "se tiene que mantener".



"La sociedad vasca tiene que saber que el uso de la violencia con propósitos políticos es inaceptable", manifestó y censuró la "*laxitud*" que -según dijo- mantiene "una parte del ámbito político respecto de aquella memoria".

Criticó que se pretenda "diluir" el terrorismo de ETA "con otros casos", para así "diluir responsabilidades y mermar la exigencia". Esta -añadió- "no es desde luego la línea necesaria en una sociedad en la cual vemos de nuevo reaparecer actitudes violentas y en la que vemos también mensajes de recuerdo con agrado a aquel pasado criminal que una parte de la sociedad empleó con otra".

En este contexto, reiteró la importancia de "mantener un suelo ético y una exigencia ética integral", ya que "es la única forma de plantar cara a esa forma de acosar a la sociedad, de esa forma de intimidar y de hacer imposible la política y la convivencia en el País Vasco como durante tanto tiempo padecimos".

EIBAR CONMEMORA EL DÍA DE LA MEMORIA 2025

Con motivo del Día de la Memoria, en homenaje a las víctimas del terrorismo y la violencia política, el lunes, 10 de noviembre, el Ayuntamiento de Eibar llevó a cabo dos actos abiertos a la ciudadanía con el objetivo de mantener vivo el recuerdo y reafirmar el compromiso con la paz, la convivencia y los derechos humanos.

El primero de ellos tuvo lugar a las 13:30 horas en la plaza de Unzaga, donde se guardó un minuto de silencio en memoria de todas las víctimas. Seguidamente, se celebró un homenaje en el patio principal de la Casa Consistorial, donde representantes institucionales depositaron una ofrenda floral.

El alcalde de Eibar, Jon Iraola, señaló que "el Día de la Memoria nos recuerda la necesidad de mirar al pasado con



respeto y empatía hacia todas las víctimas, reforzando nuestro compromiso con una convivencia basada en los derechos humanos y el rechazo a la violencia".

EL PARLAMENTO VASCO CEDE AL MEMORIAL UNA ESCULTURA PARA SU EXPOSICIÓN PERMANENTE

La presidenta del Parlamento Vasco, Bakartxo Tejería, previa aprobación de la Mesa de la cámara, alcanzó un acuerdo de cesión con el director del Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo, Florencio Domínguez, para que la escultura "Víctima" esté expuesta durante los próximos diez años en el museo del Memorial.

En el acto de entrega celebrado el miércoles 8 de julio en la sede del Memorial, la presidenta del legislativo vasco aseguró sobre la obra que "es el lugar donde corresponde estar en este momento" y que "es reflejo de una etapa felizmente superada, pero desgraciadamente sufrida, que no debe ser olvidada". Por su parte, el director del Memorial subrayó que esta escultura representa "todo el daño causado por el terrorismo de ETA" produciendo "una emoción real ante lo que simboliza el sufrimiento y la sinrazón de la violencia".

En el acto también tomó la palabra la expresidenta del Parlamento vasco entre 2005 y 2009, Izaskun Bilbao Barandika, que fue quien adquirió la escultura para exponerla en el hall de la asamblea autonómica, dentro de una muestra llamada "Víctimas-Biktimak", abierta al público entre el 12 de abril y el 20 de junio de 2008. Izaskun Bilbao manifestó que esta exposición fue "una de las experiencias más constructivas e interesantes de mi trayectoria institucional".

Al acto de cesión asistieron también la vicepresidenta primera del Parlamento vasco, Susana Corcuera (PSE-EE) y el secretario primero de la Mesa, Jon Aizpura Zallo, junto al letrado mayor, la delegada del Gobierno en Euskadi, Marisol Garmendia, y la subdelegada del Gobierno en Álava, María del Mar Dabán.

La escultura denominada "Víctima", fue realizada por el Colectivo Democracia (Pablo España e Iván López), en dorado al agua sobre pliegues de bronce. Es una escultura a tamaño real que



representa el cadáver de una víctima cubierto por una manta térmica, una imagen habitual en los medios de comunicación tras los atentados terroristas. La escultura recrea la silueta de la persona sobre la que se tomó el molde. Quiere ser una manta térmica, sin nada debajo, que se puede asociar con el vacío que han dejado las personas asesinadas, y la pena y el dolor generados en su entorno familiar y social.

Con esta obra, los autores retan a la indiferencia con un trabajo que conmueve. Plantean nuestra relación personal con el terrorismo y nos introducen en la cadena de sufrimiento que abre cada atentado. Nos piden valor para tomar el lugar de las víctimas, para medir y sentir su dolor y pensar sobre una tragedia. La obra no está considerada por sus autores como una escultura política, sino como una obra de arte que pretende alcanzar la dimensión humana.

CHARLA SOBRE EL TERRORISMO EN NAVARRA Y SUS IMPLICACIONES EN LA SOCIEDAD

El viernes 10 de octubre, en la sala Geltoki de Pamplona se llevó a cabo una charla - debate que versó sobre el terrorismo en Navarra y sus implicaciones en la sociedad.

En ella intervinieron María Jiménez Ramos, Doctora en Comunicación Universidad de Navarra; Marta Rodríguez Fouz, Doctora en Sociología Universidad Pública de Navarra e Iñigo Pascual Ramos, miembro de la junta de la Asociación Navarra de Víctimas del Terrorismo de ETA (ANVITE). La charla hizo un repaso sobre de qué manera ETA y su entorno actuó en Navarra y en España en su conjunto, recordando que para esta organización no había distinciones, sino solo objetivos, y estuvo moderada por el periodista Ángel Pasero.



GERNIKA-LUMO RECUERDA A FERNANDO BUESA CON UNA EXPOSICIÓN SOBRE SU VIDA Y LEGADO

La muestra "Buesa. El valor de la palabra. El valor del compromiso", repasa la trayectoria del político vasco en el 25 aniversario de su asesinato.

A Casa de Cultura de Gernika-Lumo se llenó de memoria y emoción con la inauguración de la exposición 'Buesa. El valor de la palabra. El valor del compromiso', organizada por la Fundación Fernando Buesa Blanco Fundazioa con motivo del 25 aniversario del asesinato de Fernando Buesa y de su escolta, Jorge Díez Elorza. La muestra, inaugurada el miércoles 1 de octubre y clausurada el jueves 16 de octubre, analiza tanto la trayectoria personal y política del dirigente vasco como los 25 años de trabajo de la fundación que lleva su nombre, dedicada a promover la convivencia, el pluralismo y el Estado de derecho en Euskadi.

El acto inaugural contó con la presencia del alcalde de Gernika-Lumo, José María Gorroño, así como de Sara y Marta Buesa, hijas del político asesinado. Gorroño destacó el carácter simbólico de tener la instalación de la muestra en la villa foral: "Gernika-Lumo es un lugar marcado por la memoria y por el dolor, pero también por la voluntad de transformar esa memoria en diálogo y convivencia. Acoger aquí esta muestra es reforzar el mensaje de que la palabra y el compromiso son las bases de nuestra democracia", señaló. Para Sara y Marta Buesa, el regreso a Gernika tuvo un significado muy especial. Su padre pasó parte de su infancia en la localidad, donde la familia vivió durante cerca de diez años, entre 1947 y 1956, etapa en la que el padre de Fernando trabajó como ingeniero de ferrocarriles en la línea Sukarrieta-Bermeo, hasta su traslado a Vitoria, donde continuó su labor en el Ferrocarril Vasco-Navarro (Vitoria-Estella). Aquella época dejó una huella profunda tanto en la familia como en los vecinos, que no han olvidado su paso Gernika.

A la inauguración asistieron numerosas personas, entre ellas amigos, vecinos y conocidos de los Besa. Muchos se acer-



caron a saludar a las hijas del político y a compartir recuerdos familiares. El encuentro tuvo un tono cercano y emotivo, marcado por la memoria compartida.

La exposición contaba con fotografías, artículos de prensa, carteles, objetos personales y materiales audiovisuales que permitían reconstruir la figura de Buesa y repasar la labor de la fundación que lleva su nombre. A través de este recorrido se puso en valor el poder de la palabra frente a la violencia y la necesidad de mantener viva la memoria para fortalecer la convivencia.

Una de las imágenes más comentadas de la exposición muestra a Fernando Buesa con unos diez años, junto a sus compañeros del Colegio del Sagrado Corazón. La fotografía, conservada por uno de los asistentes que había sido compañero suyo, generó gran emoción entre los presentes al evocar los años que la familia vivió en Gernika.

Durante el acto, Sara Buesa, que también es vicepresidenta de la fundación, recordó la vigencia del pensamiento de su padre: "La confianza de Fernando en la palabra, como único argumento para relacionarse con los demás y buscar puntos en común, es la que sostiene nuestro compromiso con una ciudadanía libre e igual, sin violencia ni opresión".

UPN RECLAMA QUE SE "DEPUREN TODAS LAS POSIBLES RESPONSABILIDADES PENDIENTES" DEL ASESINATO DE JOSÉ JAVIER MÚGICA

UPN reclama "que se depuren todas las posibles responsabilidades pendientes" que pudiera haber respecto al asesinato del concejal de UPN en Leiza, José Javier Múgica, el 14 de julio de 2001 a manos de la banda terrorista ETA mediante la colocación de una bomba-lata colocada en los bajos de su furgoneta aparcada frente a su vivienda.

La formación se refirió así al juicio que se iba a celebrar el jueves 6 de noviembre en la Audiencia Nacional a la etarra Ainhoa Múgica Goñi.

"Recordamos y reivindicamos hoy más que nunca la figura de nuestro compañero José Javier Múgica, un hombre humilde a

quien asesinaron precisamente por ser concejal de UPN", manifestaron en un comunicado los regionalistas, que trasladaron su "admiración y gratitud no solo hacia él sino también a su familia". UPN recordó que, pocos días antes de su asesinato, Múgica decía: "voy a seguir trabajando por Leiza, por los vecinos, y defendiendo mis ideas sin hacer mal a nadie". "Este es el fiel reflejo de la calidad humana y del compromiso por mejorar la vida de su pueblo de José Javier, unos valores que nos inspiran para seguir trabajando en UPN".

UPN solicitó también que "se esclarezcan todos los asesinatos pendientes, puesto que hay más de 300 víctimas que aún no han tenido sentencia por el asesinato de sus familiares". Asimismo, reafirmó su "compromiso permanente con la memoria, la dignidad y la justicia de todas las víctimas del terrorismo".

EL GOBIERNO VASCO LLEVARÁ A CABO UNA CAMPAÑA DE SENSIBILIZACIÓN PARA EVITAR LA HUMILLACIÓN A LAS VÍCTIMAS

Las comparecencias del Gobierno vasco para detallar el proyecto de Presupuestos para 2026 finalizaron el jueves 6 de noviembre con exposición de María Jesús San José. La consejera de Justicia y Derechos Humanos concretó los detalles de una partida que crece un 2,6%, hasta los 369 millones de euros, y que pretende consolidar el modelo penitenciario vasco, impulsar la justicia restaurativa y defender una memoria crítica. También se impulsa el compromiso presupuestario para evitar la humillación a las víctimas con una partida de 70.000 euros, para desarrollar una "campaña de sensibilización con el objetivo de dar respuesta a las peticiones de las víctimas relacionadas con aquellas actuaciones que pueden resultar humillantes, revictimizantes y condenables desde el punto de vista ético".

En los últimos tiempos, ha resurgido el debate sobre la exhibición acrítica de carteles de presos de ETA en los recintos festivos, que desde el punto de vista legal es difícil prohibir mientras no se produzca un enaltecimiento explícito de la violencia. A nivel municipal, se ha abierto la posibilidad de establecer sanciones. Lo que se va a hacer desde el Gobierno



Vasco es habilitar esta partida más pedagógica, para "prevenir la radicalización y los discursos de odio, y erradicar del espacio público cualquier expresión vejatoria hacia las víctimas o justificadora de la violencia, así como cultivar un civismo democrático y tolerante". Se da "un paso más" con el proyecto Sendaoroi, de 65.000 euros, para la salud mental de las víctimas.

EL GOBIERNO VASCO PIDE "CAUTELA PARA GARANTIZAR LA SEGURIDAD JURÍDICA" DE LAS SANCIONES POR HUMILLAR A LAS VÍCTIMAS

El Gobierno Vasco pide "un análisis y una reflexión más profunda" para explorar una modificación de la Ley de Víctimas del Terrorismo referida exclusivamente al régimen sancionador, y muestra su "compromiso de estudiar y explorar con rigurosidad y minuciosidad la posibilidad de introducir medidas de carácter sancionador para evitar la ofensa, la humillación y la revictimización de las víctimas".



Miren Gallastegui.

Gallastegui señaló que el acuerdo de Gobierno "no prevé introducir ningún tipo de modificación legislativa en este asunto, pero sí un compromiso expreso de articular todos y cada uno de los mecanismos necesarios para imposibilitar el agravio, la vejación y la revictimización de las víctimas".

"Es imprescindible actuar con cautela y con prudencia, como corresponde a un asunto que es tan sensible como este para garantizar la seguridad jurídica de todas aquellas medidas que se puedan impulsar tanto desde el Gobierno como desde el Parlamento, para no generar más dolor a las víctimas, por ello, las decisiones tienen que ser tomadas en un análisis profundo y contrastado", argumentó, y apeló a analizar las competencias y el ámbito de actuación que puedan legitimar al Gobierno Vasco para "introducir un régimen sancionador en una normativa autonómica", así como estudiar "el contenido sin afectar a la protección constitucional del derecho a la libertad de expresión y reunión".

EL CENTRO MEMORIAL REALIZA LAS IV JORNADAS SOBRE "MEMORIA Y PREVENCIÓN DEL TERRORISMO"

El Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo, con el apoyo de los ministerios del Interior y Educación, llevó a cabo los días 6 y 7 de noviembre, en la sede del Memorial de Vitoria-Gasteiz, las IV Jornadas "Memoria y Prevención del Terrorismo".

Expertos, docentes y víctimas del terrorismo se dieron cita en ellas para reflexionar sobre la importancia de la educación y la memoria como herramientas para prevenir la radicalización violenta y fortalecer los valores democráticos. 50 docentes de enseñanzas no universitarias de toda España, algunos de ellos de Euskadi y Navarra, comprometidos con la transmisión de valores de paz, memoria y convivencia democrática en las aulas, estuvieron presentes en unas jornadas que abordaron los procesos de desradicalización prevención de la violencia en las aulas y en contextos socioeducativos, así como la importancia de recuperar la memoria de las víctimas del terrorismo.

Las Jornadas fueron inauguradas por el Secretario de Estado del Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes, Abelardo de la Rosa Díaz, la Directora General de Apoyo a Víctimas del Terrorismo del Ministerio del Interior, Montserrat Torija, y la Delegada Interministerial francesa, Alexandra Louis.

Los asistentes reflexionaron sobre la historia del terrorismo en España, de la mano de Florencio Domínguez Iribarren, Director del Centro Memorial. Posteriormente, se abordaron estrategias y recursos para trabajar el terrorismo en el aula, con la intervención de D. Eduardo Mateo, quien compartió materiales didácticos y enfoques pedagógicos. La tarde concluyó con la presentación de situaciones de aprendizaje por parte de los docentes Ana Dolores Martínez y José Manuel Pérez Rivera, seguida de una visita guiada al Memorial. La segunda jornada abrió con Belén Sanz, quien destacó el valor del testimonio como recurso educativo y presentó el programa Testimonio de Víctimas del Terrorismo en las aulas del Ministerio del Interior. Este programa ofrece a los centros la oportunidad de acoger el relato directo de víctimas del terrorismo. A través de la voz directa



de quienes han padecido la violencia terrorista, se busca sensibilizar al alumnado, fomentar la reflexión ética colectiva y reforzar la convicción de que la convivencia pacífica y el rechazo de la violencia constituyen pilares imprescindibles de una sociedad democrática. A continuación, Ricardo Arana reflexionó sobre la necesidad de abordar el terrorismo desde la educación en valores.

Juan Pedro Carrasco García del CITCO (Centro de Inteligencia contra el Terrorismo y el Crimen Organizado) expuso claves sobre la prevención de la radicalización en contextos educativos. Posteriormente, Alberto Oribe y Enrique Giménez compartieron proyectos reales de aula orientados a la memoria y la convivencia.

El encuentro culminó con un emotivo espacio de testimonios de víctimas educadoras, por parte de Mari Carmen Hernández, viuda de Jesús Mari Pedrosa, víctima de ETA, y por parte de una víctima del terrorismo yihadista. Ambas recordaron el poder transformador de la educación frente al odio.

Las jornadas se clausuró reafirmando el compromiso del sistema educativo con la formación de una ciudadanía comprometida con la paz, la libertad y el respeto a los derechos humanos.

ABELARDO DE LA ROSA SITÚA COMO PRIORITARIA LA PROMOCIÓN DE "SOCIEDADES PACÍFICAS E INCLUSIVAS" EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

El secretario de Estado de Educación, Abelardo de la Rosa, aseguró durante la apertura de las IV Jornadas 'Memoria y Prevención del Terrorismo', que en el contexto internacional de la lucha contra el terrorismo, "una de las prioridades en materia educativa es la promoción de sociedades pacíficas e inclusivas, así como la defensa de los valores cívicos y democráticos".

El secretario de Estado señaló que la agenda de lucha contra el terrorismo de la Unión Europea de 2020 destaca la necesidad de invertir en educación, cohesión social e inclusividad como una forma de prevención de las acciones terroristas, y recordó que la LOMLOE



se alinea con estas propuestas al establecer que el currículo irá orientado a "garantizar la formación integral del alumnado y prepararlo para el ejercicio pleno de los derechos humanos y de una ciudadanía activa y democrática". De la Rosa expresó su preocupación por la creciente radicalización entre algunos sectores juveniles, aunque minoritarios, que en ocasiones, "pueden llegar a justificar la violencia para fines políticos". "Estos aspectos respaldan plenamente la convocatoria de actividades educativas como la que nos une hoy aquí", señaló antes de precisar que "es fundamental combatir las ideologías extremistas antes de que arraiguen, dejando claro que el respeto por los valores democráticos no es opcional".

AGUSTÍN DÍAZ YANES RETRATA LA 'OPERACIÓN SANTUARIO' EN EL FILM 'UN FANTASMA EN LA BATALLA'

El cineasta Agustín Díaz Yanes disecciona la 'Operación Santuario' en 'Un fantasma en la batalla', su nueva película protagonizada por Susana Abaitua, que recuerda al éxito de 'La infiltrada', de Arantxa Echevarría, al volver a contar la historia de una mujer que se infiltra en ETA para acabar con la banda terrorista.

La película, que se proyectó en los cines el viernes 3 de Octubre y en Netflix el 17 de octubre, sigue la historia de Amaya, una joven Guardia Civil andaluza, destinada al País Vasco para combatir a ETA desde dentro. "La idea surgió un año y medio antes de la pandemia. Yo tenía en mente escribir algo sobre la 'Operación Santuario'", señala el cineasta.

Díaz Yanes lamenta que estas personas que se infiltran en operaciones policiales luego "no tengan ningún reconocimiento" por su trabajo. "Una vez que terminan su infiltración, desaparecen y no pueden hablar de nada. Su carrera no sube de grado ni tienen un aumento de ningún tipo. Es increíble", asegura. En este sentido, señala que la infiltración es un "fenómeno" que le ha impresionado mucho porque no se imaginaba en lo que consiste realmente esta decisión.

El cineasta confía en que gracias a Netflix la historia de 'Un fantasma en la batalla' llegue a los jóvenes y ensalza la importancia del cine para dar a conocer a nuevas generaciones hechos históricos. "Todos hemos sido jóvenes y había temas que desconocíamos y que hemos podido descubrir gracias a los libros y



fundamentalmente a las películas", comentó. "Por ejemplo, Vietnam se ha contado a través de películas más que de libros. Todas las generaciones tienen que aprender cosas. Lo importante es que la vean y que ellos sepan", añadió.

Por su parte, Susana Abaitua admite que descubrió la 'Operación Santuario', un tema que descubrió gracias al guion. "Lo devoré y me lo leí dos veces. Tenía claro que quería hacer esta cinta", afirma. Sobre el personaje, la actriz explica que ha intentado "descodificar" a la guardia civil que interpreta y agrega que le resulta "atraíto" la infiltración. Sin embargo, lamenta que las personas que se dedican a las infiltraciones sean "fantasmas" que no existen en la vida cotidiana. "Están como desaparecidos", apunta.

LA FUNDACIÓN FERNANDO BUESA Y SERGI MOYANO PRESENTA EL LIBRO "OPERACIÓN APOLÓ"



El miércoles 15 de octubre tuvo en la Biblioteca Aldekoa de Vitoria-Gasteiz, la presentación del libro "Operación Apoló". De cómo ETA secuestró al rey de los helados", a cargo de la historiadora de la Universidad del País Vasco Virginia López de Maturana y su autor Sergi Moyano Hurtado.

El 13 martes de enero de 1981, siete encapuchados de ETA irrumpieron en la fábrica de helados Avidesa y secuestraron a su dueño, el empresario valenciano Luis Suñer, de setenta años. Era una persona que definía bien aquella época: paternalista, bendecido por el franquismo y venerado en su Alzira natal, aunque con algunos problemas para adaptarse a los nuevos tiempos. Su cautiverio mantuvo en vilo a la sociedad española y sus responsables jamás fueron procesados.

El periodista Sergi Moyano Hurtado reconstruye la historia inédita y real del secuestro gracias al testimonio exclusivo de uno de los secuestradores, que conformaban una insólita mezcla



entre jóvenes desencantados con los derroteros de la Transición y terroristas con varias muertes a sus espaldas. Esta interesante investigación periodística no solo recrea la insospechada cotidianidad de un secuestro, sino también la inestabilidad política y social de los primeros años de democracia en España.

JESÚS EGIGUREN PRESENTA UN LIBRO SOBRE EL FINAL DEL TERRORISMO

Andueza cree firmemente que Eguiguren es un "adelantado a su época" y su contribución ha sido fundamental para la construcción de la Euskadi actual.

El ex presidente del PSE-EE, Jesús Eguiguren, presentó el lunes 27 de octubre en San Sebastián su último libro, 'Memorias Políticas. El infierno de la transición vasca. Reflexiones. El fin de ETA según ETA', en un acto en el que estuvo acompañado por el secretario general del PSE-EE, Eneko Andueza, así como numerosos dirigentes socialistas.

Eguiguren aseguró que, "al igual que Franco se murió en la cama, también ETA se murió en la cama", porque en cierta forma sus seguidores "han buscado la fórmula de adecuarse al nuevo tiempo", y considera que ese final ha dejado "secuelas" en Euskadi, como "un manifiesto antiespañolismo" por una parte de la sociedad.

En su intervención, recordó la "fase de agotamiento" de ETA en sus últimos años y cómo tuvo la "intuición" de que la actividad terrorista llegaba a su fin, lo que le valió "más de un reproche" de la clase política. "Yo creo que fui el primero que dijo ETA se acaba y, curiosamente, eso provocó una reacción en contra fuera de lo común porque parte de la derecha lo tomaron con una rendición frente a ETA", afirmó.

Sobre las conversaciones con la banda terrorista, afirmó que él creía "firmemente que era el momento en el que se podía hablar". Además, considera que hay "múltiples factores" que contribuyeron al fin de ETA, "además del diálogo", como "la Ley de Partidos, la eficacia de la Guardia Civil, el rechazo popular, y el hecho de que apareciese otro terrorismo incompatible con ETA", en alusión al yihadismo, aunque no lo citó expresamente. En esa línea, reconoce que "anímicamente" sufrió "el coste de las críticas que se le hicieron, 'todos me ponían a parir'".

Jesús Eguiguren recordó que el dirigente de ETA Francisco Javier López Peña 'Thierry' reprochaba en privado a los socialistas: "no hemos ganado en Euskadi por vuestra culpa". Lo mismo que pen-



saba él mismo, reveló, "pero justamente había sido así, aunque en sentido contrario". "El que te lo diga el enemigo te da credibilidad", añadió.

Tras considerar que ETA "nos han dejado un pensamiento único nacionalista en Euskadi, un nacionalismo radical", Jesús Eguiguren considera que "todo eso todavía seguirá haciendo difícil nuestro trabajo", pero que el socialismo "es un poco la garantía de este país". "Si a tiros no nos han eliminado, creo que en una sociedad democrática vamos a tener toda la fuerza que nos merecemos", asegura.

Asimismo, cree que en Euskadi "viene un periodo de cambio muy interesante". En referencia al estatuto y destaca que si se llegara a un acuerdo con PNV y EH Bildu, la coalición soberanista "sería uno de los pilares del sistema político vasco, lo cual cambia absolutamente todo, de ser una organización que mató contra el sistema político, sería una organización que comparte y elabora el sistema político".

A su juicio, el PNV "está renqueante", pero es algo "de temer" porque "ya no es lo que era, lo mismo que Pradales no es Garaikoetxea". De este modo, incide en que la formación jeltzale "ha desaparecido casi en Gipuzkoa, en Álava gana EH Bildu y solo le queda Bizkaia", para insistir en que "el PNV en toda la transición ha ejercido de partido como si fuera Putin o algo así". "Había otros partidos, pero ellos estaban por encima de todos los demás y yo creo que eso va cambiando", señala.

De este modo, Jesús Eguiguren asegura que "nos acercamos a una nueva época" y se muestra convencido de que los socialistas tienen que "hacerlo con el espíritu con que lo hicimos cuando Patxi López llegó a secretario general, que se nos metió en la cabeza que íbamos a ganar, que íbamos a hacer esto y lo otro y al final se consiguió". "Y yo creo que ahora empieza, y van a variar bastante las circunstancias del País Vasco".

Eguiguren, repasó algunos detalles de las conversaciones del Gobierno de Rodríguez Zapatero con la banda terrorista, y destacó la relevancia política de dirigentes como Enrique Casas o Fernando Buesa, asesinados por ETA.

También resaltó momentos clave de la historia política de Euskadi

protagonizadas por los socialistas, como la firma del primer Acuerdo de Gobierno tras la escisión sufrida por el PNV en 1985 porque, según dijo, "ETA y los desastres electorales nos habían metido en un agujero y el pacto de legislatura nos sacó de él". "De hecho, luego dio lugar a los gobiernos de coalición y a muchos años de colaboración y resultados políticos para el Partido Socialista".

"Adelantado a su época"

Por su parte, Eneko Andueza considera a Jesús Eguiguren "un adelantado a su época" y señala que, pese a ser "un incomprendido en muchas ocasiones, el tiempo le ha acabado dando la razón" porque "su contribución ha sido fundamental a la construcción de la Euskadi actual".

Andueza señala que el libro supone "un ejercicio de generosidad" y un "manual de historia" por el repaso que hace por "más de 50 años de Franquismo, Transición, terrorismo, dolor y, sobre todo, paz y libertad", al tiempo que destaca que Eguiguren "siempre ha ido con la verdad por delante". "Es un arquitecto de la política y de la historia de este país".

A su juicio, este "encarna los valores y principios democráticos de ese socialismo que hunde sus raíces en esta tierra, la convicción en esos principios, en el valor de la palabra y en la posibilidad de tener un futuro mejor". Asimismo, destaca una de las frases que el



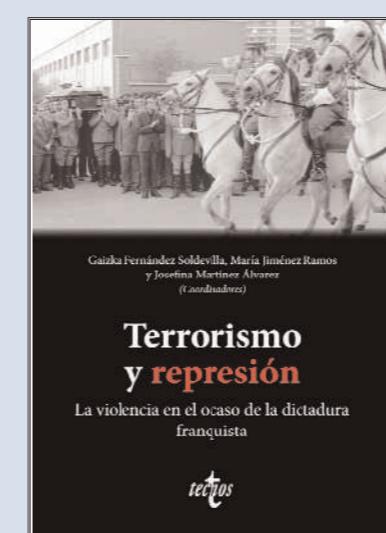
autor recoge en su libro: "Merecía la pena ser socialista en Euskadi porque ni a tiros podían con nosotros".

"Nos habla del valor, de la palabra y del diálogo como principio fundamental para defender los valores democráticos y conseguir algo tan hermoso y tan grande como es la paz. Y sobre todo nos habla de la posibilidad de tener un futuro mejor y de poder construir una sociedad como es la vasca muchísimo más digna", recalca.

PRESENTADO EL LIBRO "TERRORISMO Y REPRESIÓN. LA VIOLENCIA EN EL OCASO DE LA DICTADURA FRANQUISTA"

El jueves 9 de octubre se presentó en la Sala Oteiza del Bizkaia Aretoa de la UPV/EHU el libro "Terrorismo y Represión. La violencia en el ocaso de la dictadura franquista".

En la obra se analiza la interrelación existente entre las dos formas de violencia política que marcaron a fuego el convulso ocaso del régimen. Por una parte, el terrorismo de ETA, el FRAP, los GRAPO y otras siglas, que causaron 68 víctimas mortales y centenares de heridos entre 1968 y 1975. Y por otra, la represión franquista, cuyo punto culminante se alcanzó con las ejecuciones de 1974 y 1975. (La mañana del 27 de septiembre de 1975 la dictadura franquista llevó a cabo sus cinco últimas ejecuciones y, también las últimas de la historia de España. En Madrid fueron fusilados tres miembros del FRAP: José Humberto Baena, José Luis Sánchez Bravo y Ramón García Sanz).



Utilizando fuentes inéditas, historiadores, juristas y periodistas estudian distintos aspectos de aquella dinámica: el contexto histórico, la crisis terminal de la dictadura, la actividad de la oposición antifranquista, la tercera oleada internacional de terrorismo, la respuesta legislativa de los países europeos más afectados, el papel de Francia como "santuario" de ETA, los atentados, la estrategia de acción-represión-acción, el estado de excepción, los procesos judiciales, los fusilamientos, el desamparo de las víctimas del terrorismo, la memoria de los unos, el olvido de los otros y el reflejo de todos estos acontecimientos en el cine.

La presentación corrió a cargo de Gaizka Fernández Soldevilla, coordinador de la obra, y del periodista Jesús J. Hernández, que actuó como moderador.

LA EXPOSICIÓN «50 AÑOS DE LOS GRAPO» BUSCA SALDAR UNA DEUDA CON SUS VÍCTIMAS

El Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo inauguró el miércoles 1 de octubre la exposición "Cincuenta años de plomo. 1975-2025, la senda sangrienta de los GRAPO", precisamente en la fecha en la que los Grupos de Resistencia Antifascista Primero de Octubre cumplían medio siglo de su "presentación pública" con el asesinato de cuatro agentes de la Policía Armada, integrando la fatídica fecha en su denominación.

En el acto de apertura tomaron parte Raúl López Romo, por el Memorial, Carmen Ladrón de Guevara, comisaria de la exposición y Lidia Ortega Ortega, hija del policía nacional Bernardino Ortega Ransariz, asesinado por los GRAPO en Madrid, el 4 de octubre de 1988. Estuvieron también presentes otras víctimas de los GRAPO como Marcelina Ortiz Cruz, herida de bomba en Madrid, el 7 de julio de 1984. Eva María Torrebejano Hita, hija del policía nacional Juan Torrebejano Hita, que quedó tetrapléjico durante casi cuarenta años tras un atentado en Sevilla, el 9 de mayo de 1979, donde fue asesinado el policía nacional Juan Manuel Torres León. María Pilar Sánchez Blázquez, hija de Casimiro Sánchez García, guardia civil asesinado en Madrid, el 2 de agosto de 1975. Fue la primera víctima mortal del grupo terrorista. Pedro Antonio Castelló Dosaigües, hijo de Antonio Castelló vital, vigilante de seguridad asesinado en Valencia, el 26 de enero de 1979. Y



Bernabé Martín Hernández, policía nacional herido por la explosión de una bomba en la sede de Barcelona del diario El Mundo, el 29 de septiembre de 2000.

El GRAPO fue inicialmente una «sección técnica» del Partido Comunista de España (Reconstituido) (PCE-r), fundado en 1975 y de inspiración maoísta. Mediante acciones terroristas que incluyan asesinatos, extorsiones, secuestros, atracos y atentados con explosivos, su objetivo era implantar violentamente un régimen marxista-leninista.

Los GRAPO causaron 93 víctimas mortales

Entre 1975 y 2006 provocaron más de un millar de atentados, con 93 víctimas mortales y casi un centenar de heridos.

Fue el tercer grupo terrorista en Europa con más asesinatos tras los grupos armados norirlandeses y ETA.

Las acciones policiales y judiciales, culminadas con la disolución del PCE-r en 2006, condujeron al cese de la violencia, pero no del anuncio de disolución de los GRAPO. Todavía se mantienen sus espacios de propaganda y proselitismo vinculados a su legado.

De hecho, en el acto de apertura de la exposición que recorre la trayectoria de esta banda terrorista, Raúl López Romo, historia-

dor del Memorial, recordó que el entorno del GRAPO sigue activo: muy recientemente, el 27 de septiembre, uno de sus dirigentes más destacados, el «Camarada Arenas», presentó un libro en Portugalete, «sin arrepentirse de nada».

Las víctimas del GRAPO, sin la misma atención que las de ETA

Raúl López Romo resaltó que las víctimas del GRAPO no han recibido la misma atención que las de ETA. «Han estado demasiado tiempo en la sombra» -señala. Por ello es necesaria «una memoria que arrope a las víctimas del GRAPO y evite el blanqueo» de esta organización terrorista.

El recorrido expositivo tiene sus hitos en las explicaciones sobre el PCE-r, el papel de la propaganda con publicaciones, carteles y pegatinas; la acción de la justicia, los secuestros, sus métodos y sus víctimas.

También se exhiben dos dioramas que representan un atentado contra un vehículo blindado en Vigo en 2000. Y una reproducción de la casa en las cercanías de Lyon (Francia) donde tuvieron secuestrado al empresario Publio Cerdón en 1995. El Memorial También ha producido dos vídeos colgados en su canal de YouTube con información sobre los GRAPO y con testimonios de víctimas del terrorismo de este grupo armado.

Un homenaje a las víctimas

Carmen Ladrón de Guevara, comisaria de la exposición, explicó que la muestra quiere dar a conocer «la brutalidad de los GRAPO y realizar un homenaje a las víctimas».

La comisaria insistió en la misma idea de que la sociedad «tiene una deuda con las víctimas del GRAPO, de conocimiento y reconocimiento. La exposición busca saldar esta deuda».

Lidia Ortega, hija del policía nacional Bernardino Ortega, aseguró que ese día «me robaron la infancia y condenaron a mi familia un dolor sordo y constante, pero no guardo rencor, no me sirve de nada odiar».

Lidia también defendió la memoria de las víctimas del GRAPO, «porque de lo que no se habla, desaparece. Hay que hablar de ello para que las nuevas generaciones no olviden, y entiendan que la violencia nunca es el camino». Pidió «que se escuche alta y clara, la voz de las víctimas, y finalizó con un conmovedor «gracias por darnos memoria».

La viceconsejera de Derechos Humanos, Memoria y Convivencia, Arrixu Marañón asistió a la inauguración de la exposición, un espacio para recordar y reconocer a las víctimas, recuperar la memoria de lo sucedido y reflexionar sobre el valor de los Derechos Humanos frente a la violencia. La muestra se podrá visitar hasta el domingo 11 de enero.

El Departamento de Justicia y Derechos Humanos está comprometido con la construcción de una memoria crítica e inclusiva que ponga a todas las víctimas en el centro y fortalezca la convivencia democrática.



LA UNIVERSIDAD DE NAVARRA ABORDA EL TEMA DEL ARREPENTIMIENTO DE LOS TERRORISTAS

Teo Uriarte definió el arrepentimiento “como aquella cicatriz necesaria que influya en el resto de tu existencia para evitar los errores que se han producido en el pasado y que otros cometan los errores que tú has cometido”.

El pasado 26 de septiembre, el Museo de Navarra en Pamplona fue escenario del curso de verano de la Universidad Pública de Navarra (UPNA) “Terroristas arrepentidos. Desafíos sociales, políticos, jurídicos y éticos”.

El curso fue organizado por la Fundación Víctimas del Terrorismo, el Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo y el Instituto de Investigación Social Avanzada I-Community, con financiación del Gobierno de Navarra. En jornada única, esta actividad académica tuvo como objetivo general transmitir a los asistentes el conocimiento de la significación social, política, jurídica y ética de los terroristas arrepentidos. Para abordar los diferentes enfoques de esta figura se realizaron cuatro conferencias y una mesa redonda.

En primer lugar, la profesora de la UPNA y codirectora del curso, Marta Rodríguez Fouz, analizó la figura del terrorista arrepentido, prestando atención a cómo es recibida en contextos de postviolencia. Rodríguez Fouz estableció una serie de precisiones conceptuales con los términos “terrorista” y “arrepentido” recurriendo a decisiones de la ONU o a los significados que proporciona el diccionario de la RAE. Posteriormente analizó el estigma del arrepentimiento, desde diferentes planos: “culpa, reconocimiento, reparación en su dimensión moral y normativa, y el perdón”.

Después de explicar “el impacto social y político del arrepentimiento”, Marta Rodríguez entró de lleno en el concepto de “memoria” con algunas referencias cinematográficas como “Vals con Bashir”, “Masacre de Sabra y Satila” o “Beirut Oeste”, y analizó en profundidad el caso del asesinato de la exdirigente de ETA, Dolores González Catarain, el 10 de septiembre de 1986. Por último, abordó “el impacto del arrepentimiento”.

La segunda ponencia del curso fue presentada por Eider Nafarrate Bilbao, codirectora del curso e investigadora del Instituto de Historia Social Valentín de Foronda (UPV/EHU), quien planteó una reflexión acerca de “cómo se produce la salida



de ETA de algunos de sus miembros, incidiendo especialmente en aquellas experiencias marcadas por el arrepentimiento”. Nafarrate realizó también una “aproximación conceptual” para explicar lo que suponía “la desconexión terrorista”, individual y colectiva, en tres fases: “la desvinculación, voluntaria (abandono o salida) o involuntaria (expulsión); la desradicalización (pragmática o ética), y el arrepentimiento” definido por Nafarrate como “lo que somos frente a lo que no somos. El arrepentimiento es un marcador colectivo de exclusividad. Es de alguien contra el grupo”. Repasó algunas experiencias de desvinculación de ETA desde casos personales como los de José Miguel Latasa o Luis Carrasco.

En tercer lugar, Gemma Varona Martínez, doctora en Derecho y directora del Instituto Vasco de Criminología (IVAC-KREI), analizó cómo se abordan jurídicamente los delitos de terrorismo y su relación con la reinserción, partiendo de la idea del “cuestionamiento de dos conceptos complejos, referidos a procesos difíciles y su terminología variada”. La profesora Varona hizo referencia a los “aspectos victimológicos del terrorismo”, “la justicia restaurativa” y señaló que la reinserción está unida “al desistimiento y a cuatro formas de rehabilitación: personal, judicial, social, moral y político”.

Finalmente, Izaskun Sáez de la Fuente Aldama, profesora de la Universidad de Deusto, expuso la dimensión ética del testimonio de los victimarios arrepentidos como un elemento que podría reforzar los esfuerzos educativos hacia la deslegitimación del terrorismo y la radicalización. Sáez de la Fuente distinguió “ética y violencia” y realizó una aproximación a los testimonios de las personas “desencantadas con la violencia”, que, en su opinión, “se pueden convertir en agentes deslegitimadoras de la misma”.

El curso se cerró con una conversación entre los exmiembros de ETA Teo Uriarte y Ion Aldalur, moderada por Sergio García Magariño, investigador del Instituto de Investigación Social Avanzada I-Community y profesor del Departamento de Sociología y Trabajo Social de la UPNA. Tanto Uriarte como Aldalur se desmarcaron de la banda terrorista con la Ley



de Amnistía de 1977 y ambos subrayaron sus experiencias personales como ejemplo de lo que no se debe hacer: “Si estoy aquí es para que la historia no se repita”, dijo Uriarte. Más adelante fijó su testimonio en el arrepentimiento que, según él, “puede significar muchas cosas en diferentes personas” y que visto “desde una concepción religiosa, ética, moral puede llevar a la aniquilación de la persona”.

El exparlamentario vasco con Euskadiko Ezkerra confesó haber “sentido más el sentimiento de culpa” y siguiendo a Reyes Maté definió el arrepentimiento “como aquella cicatriz necesaria que influya en el resto de tu existencia, para evitar los errores que se han producido en el pasado y para evitar sobre todo que otros cometan los errores que tú has cometido”.

Ion Aldalur recordó sus inicios en política en su Itziar natal cuando pronto intuyó su futura militancia: “En el consejo de guerra de Burgos yo tenía 12 años. Yo creo que a los 12 años



ya sabía que iba a terminar en ETA”. Destacó que todo fue muy rápido, porque, en apenas tres años, entre 1970 y 1973, “pasamos de la doctrina al adocinamiento”, de la doctrina diaria de la Iglesia católica “en una sociedad superreligiosa” a “la patria, nuestro nuevo dios” con una idea dominante: “a nosotros nos parecía que la violencia era el único camino y el más efectivo, porque veíamos que cualquier cosa pequeña tenía repercusiones enormes”. Concluyó destacando la llegada de la democracia tras la muerte de Franco: “Queríamos hacer la revolución y de un día a otro vino la democracia, y la democracia fue la revolución”.

BAUTIZAN EL CENTRO DE ATENCIÓN PRIMARIA LES CORTS DE BARCELONA CON EL NOMBRE DE ERNEST LLUCH

El Centro de Atención Primaria Les Corts de Barcelona fue bautizado el viernes 7 de noviembre con el nombre del exministro de Sanidad y Consumo entre 1982 y 1986, Ernest Lluch, asesinado por ETA el 21 de noviembre del 2000, hace 25 años.

Al acto de cambio de nombre, que se celebró en el Recinto de La Maternitat, asistió el presidente de la Generalitat, Salvador Illa; la ministra de Sanidad, Mónica García; el alcalde de Barcelona, Jaume Collboni, y la presidenta de la Diputación de Barcelona, Lluïsa Moret. Con este homenaje, se reconoce el papel de Lluch en el desarrollo del sistema sanitario público universal en España, que impulsó con la Ley General de Sanidad de 1986 durante el primer mandato del expresidente del Gobierno Felipe González.

También asistió el delegado del Gobierno en Catalunya, Carlos Prieto; la consellera de Salud, Olga Pané, y diputados del Parlament, concejales de Barcelona y familiares del exministro, además de los responsables y profesionales del centro de salud. Illa recordó a Lluch como a una persona rigurosa, curiosa, constante y positiva, como un hombre de diálogo y un enorme demócrata, y ha destacado su empeño en que la ley sanitaria tuviera consenso: “Era la época de la mayoría absoluta, pero quiso



hacerse con consenso amplio”. Por su parte, la ministra Mónica García dijo que la ley que impulsó el exministro es uno de los elementos que fortalece y diferencia el sistema sanitario español, que definió como una joya y un gran tesoro colectivo. “Fue el arquitecto de unos mayores logros de nuestra democracia, una sanidad pública que cuida de todos, sin preguntar quiénes somos, de dónde venimos, cuánto tenemos o cuál es nuestro código postal. Esos valores hoy son más necesarios que nunca, en un tiempo marcado por la polarización, el insulto y el desprecio al vulnerable, y necesitamos reivindicarlos”, expresó.

EL MEMORIAL Y LA FVT CELEBRAN EL CURSO "PONERSE EN LA PIEL DE LAS VÍCTIMAS DEL TERRORISMO"

Los días 3 y 4 de julio se celebró, en el marco de los Cursos de Verano de la Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea, en el Palacio Miramar de San Sebastián, el curso de verano "Ponerse en la piel de las víctimas del terrorismo", organizado por el Memorial y la Fundación Víctimas del Terrorismo (FVT).

En esta doble jornada se abordó el modo en que las víctimas del terrorismo han estado representadas en las últimas décadas en la ficción audiovisual de la pequeña y la gran pantalla. Para ello se contó con especialistas tanto del mundo académico como con profesionales del mundo del cine y la televisión que narraron en primera persona sus vivencias al ponerse en la piel de las víctimas de ETA.

El curso fue inaugurado por su directora Virginia López de Maturana, profesora de la UPV-EHU; Florencio Domínguez, director del Memorial; Juan Benito Valenciano, presidente de la FVT, y Marisol Garmendia, delegada del Gobierno en el País Vasco. Esta última expresó, en nombre del Gobierno de España, "nuestro respeto y solidaridad con todas las víctimas del terrorismo. Su testimonio, su dolor, y también su dignidad, nos obligan a mirar nuestra historia reciente sin atajos ni eufemismos. Y a reconocer que, sin ellas, no hay memoria completa ni relato justo y veraz posible".

El primer experto en intervenir fue Santiago de Pablo Contreras con la ponencia inaugural "Del papel a la pantalla: el terrorismo en el País Vasco, entre la historia y la memoria". Santiago de Pablo, catedrático de Historia Contemporánea de la UPV-EHU y miembro de la Academia del Cine aseguró que "no se puede decir que el cine no se haya preocupado por ETA. La culpa de la ausencia de las víctimas del terrorismo, en los primeros años, no solo fue del cine", también de la propia sociedad vasca. El catedrático de la UPV-EHU apuntó que desde la Transición hasta la actualidad, el terrorismo abertzale aparece en 245 producciones audiovisuales, de las cuales 77 han sido largometrajes

cinematográficos. "Esa idea de que el cine español no se ha atrevido a tratar el tema de ETA no es cierta. Hay un corpus audiovisual potente aunque, a veces, desconocido" por no tener esa calidad artística, carecer de hondura ética y moral, o simplemente por no tener éxito de público, recalcó De Pablo. Más adelante añadió que durante años "ETA fue un veneno para la taquilla", era un tema que no se tocaba casi, aunque hubo películas "con un éxito importante y con un enfoque inadecuado", en las que los terroristas aparecían como héroes o románticos y sus víctimas como figurantes. "No puede decirse que el cine español no se haya preocupado de ETA", aunque en ocasiones, especialmente en las primeras décadas, lo ha hecho de una manera que, a su juicio, "tenía que haber sido más valiente", aunque lo hizo en sintonía con la actitud que mantenía



la propia sociedad. El académico del cine se refiere a cintas como 'Operación Ogro' o 'Comando Txikia', sobre el asesinato de Luis Carrero Blanco por ETA. A partir de aquí, Santiago de Pablo fue repasando hasta 77 películas, con el terrorismo etarra como temática central o secundaria, señalando que era necesario tener en cuenta "tanto los directores como la producción" y que en el País Vasco "ha habido un interés importante por ETA, más que en el resto de España". El catedrático universitario repasó la evolución que ha experimentado el tratamiento del terrorismo en la producción audiovisual desde las primeras películas que, en la década de los años setenta, trataron el asesinato de Luis Carrero Blanco y que continuaron después recreando el fusilamiento de Txiki y Otaegi o el Proceso de Burgos. Esta tendencia se mantiene casi hasta el año 2000 cuando "las víctimas cobran protagonismo y llevan sus testimonios a documentales, género que gana terreno a la ficción", expuso.

La siguiente ponencia "A primer plano: las víctimas de ETA en el cine de ficción" fue expuesta por Roncesvalles Labiano, profesora e investigadora de la Universidad de Navarra. Labiano realizó un análisis entre 1977 y 2025 destacando que hasta 2001 "hubo más ficción", pero que desde 2001, es el documental el que se impone a la ficción. Por varias razones: "una, que es más fácil producir un documental que una película de ficción. Otra es que el pacto de lectura entre creadores y público es más directo en el documental", explicó. Después tomó la palabra David Mota Zurdo, profesor de la Universidad de Valladolid en el Campus de Palencia para explicar la presencia de las víctimas del ETA en la pequeña pantalla, de TVE a HBO. Mota cree que ha sido un recorrido audiovisual "desde los años del silencio hasta los años del testimonio" con un relato de las víctimas "silenciado entre 1975 y 2000". El profesor de la Uva resaltó la gran contribución que se puede hacer desde la historiografía para "contribuir a que se establezcan una serie de líneas rojas en lo que a verosimilitud se refiere".



Por su parte, la profesora e investigadora de la Universidad de Navarra, Ana Escauriaza, abordó la ponencia "Más allá de la ficción. Acerarse a las víctimas en la vida real". Comenzó destacando que "si la ficción tiene fuerza, cómo no lo va a tener lo real, con nombre y apellido", en alusión a las víctimas del terrorismo. Escauriaza confesó cómo cambió su vida cuando estudiando cuarto curso de carrera escuchó el testimonio de Salvador Ulayar de su libro "Morir para contarla" donde cuenta el asesinato de su padre por ETA en Echarri-Aranaz (Navarra), el 27 de enero de 1979. Escauriaza tras esta primera toma de contacto con víctimas del terrorismo y sus posteriores investigaciones define a éstas como: "cualesquier que sufra daños físicos, psicológicos o emocionales inmerecidamente, y no las personas asesinadas o heridas". La investigadora de la Universidad de Navarra cree que "el efecto de un asesinato va más allá del mismo" por las consecuencias. Da fe de ello con sus trabajos de entrevistas a víctimas como nietos o familiares de los asesinados en el atentado de la cafetería Rolando de Madrid en 1974. Según ella, las personas asesinadas "tenían una biografía" y en cada uno de sus familiares "funcionan mecanismos de supervivencia muy diferentes".

La sesión de tarde estuvo centrada en la mesa redonda "Interpretando la realidad: en el papel de las víctimas", moderada por Virginia López de Maturana y con la participación del actor Xoán Fórneas Rey, la productora Nerea García Guillén, y el director de cine, Jon Viar Aparicio. Fórneas fue el actor que encarnó al guardia civil José Antonio Pardines en la serie 'La Línea Invisible', un papel que para él "fue fácil y no lo fue" por la dificultad que tuvo intentando "humanizar al personaje para no revictimizarlo". Jon Viar fue actor en la misma serie en un papel corto de una escena, pero para él tuvieron más importancia sus trabajos audiovisuales, como 'Traidores' donde cuenta la historia de su padre, militante de ETA juzgado en el Proceso de Burgos, y de otros que fueron dejando la banda cuando llegó la democracia. Para Viar "no tenía sentido hacer justificación de una ETA buena" y destacó que siempre ha querido mostrar que las víctimas de ETA fueron asesinadas en nombre de "una ideología racista y supremacista". Nerea García Guillén explicó cómo su productora hizo los documentales 'Muerte en Amara' y 'Beldurra' considerando importante por su parte que pueda haber "películas y documentales que contribuyan a la memoria histórica".

La segunda jornada del curso estuvo dedicada a los directores, guionistas y productores que contaban sus propias experiencias desde sus trabajos. El donostiarra Borja Cobeaga aportó su visión del acercamiento a las víctimas desde el humor con sus películas 'Negociador' (2014) y 'Fe de etarras' (2017), y antes con serie de Euskal Telebista 'Vaya Semanita'. Cobeaga cree que el humor "empieza a introducirse por rendijas que no esperabas" y que con 'Vaya Semanita' trasladaron "el pulso de la calle a la tele". Era, según Cobeaga, una manera de desdramatizar y de tomar con humor "no el terrorismo, sino la vida en Euskadi con el terrorismo".

Ana Díez Díaz, profesora jubilada de La Universidad Carlos III, y de la ECAM, además de directora y guionista de cine centró su intervención en la película 'Ander eta Yul' (1989). Previamente



contó su trayectoria, su vuelta al País Vasco, tras cinco años de su ausencia, al que veía "como una zona arrasada". En ese contexto, Díez planteó la película 'Ander eta Yul', con "dos amigos del alma desde el seminario, para saber manejar la muerte", donde uno es vendedor de drogas y el otro miembro de un comando de ETA. La idea de Ana Díez con esta cinta era superar "la épica de la lucha o la represión" y que tomara "otro camino, en el que el bien y el mal se entremezclaran".

El gran éxito de Abel García Roure, guionista y director de cine, ha sido la serie "La Línea Invisible" emitida por Movistar+, uno de los mayores récords de audiencia en los últimos cinco años. Como creador y productor ejecutivo de la misma García Roure reveló que "la desmitificación era la esencia del proyecto", porque "hay que cerrar el libro de ETA, pero antes vamos a leerlo y escribirlo de principio a fin". Para producir la serie sobre la ETA del franquismo trabajó a fondo en la historia y los personajes siendo "lo más fieles a lo que podíamos conocer". En su exposición detalló cada uno de los personajes principales: José Antonio Pardines, Txabi Echevarrieta y Melitón Manzanas.

El curso lo cerró el director y productor cinematográfico Ángel Blasco Marqueta, con 'El viaje de Arián', un cortometraje de 1995 y un largometraje en 2000 basado en el anterior. La historia de una

estudiante que frecuenta ambientes radicales abertzales y pasa del terrorismo callejero a integrarse en un comando de ETA como chivata, en un viaje en el que abandona su entorno social y familiar para entrar en un mundo sin retorno. Ángel Blasco contó algunos detalles de la producción de la película con un presupuesto bajo que obligaba a optimizar los escasos recursos que tenían, como una furgoneta de segunda mano que convirtieron en vehículo policial y que terminó como vehículo particular de Blasco. El productor de 'El viaje de Arián' mostró varios clips de la película y recordó que tanto el cortometraje como el largometraje se hicieron en los años de mayor efervescencia del terrorismo callejero, tras casi cuatro años de investigación. Según él, lo que les movió a esta producción audiovisual no fue dirigirla a los ya convencidos contra ETA, sino a "la gente de la kale borroka y lo que suponía para ellos cruzar esa línea".



LA FUNDACIÓN BUESA ABORDA EN SU XXIII SEMINARIO LA VUELTA DEL TERROR DE ETA EN EL 2000 CON LA RUPTURA DE LA TREGUA

Los días 23 y 24 de octubre se celebró en Vitoria el XXIII Seminario Fernando Buesa, que, de la mano del Instituto Valentín de Foronda, recordó la reanudación de la actividad terrorista de ETA en 2000, tras la tregua iniciada a finales de 1998.

Periodistas, expolíticos como Ramón Jauregi, Rafa Larreina y Ramón Rabanera, e historiadores, analizaron aquella "fatídica" época.

La Fundación Fernando Buesa Blanco recordó que "la vuelta del terror de la acción terrorista de ETA vino a continuación del final de una tregua establecida por la banda para acompañar un proceso de acumulación de fuerzas nacionalistas" y que "una sociedad exhausta y harta de violencia recibió con expectativa una tregua que, sin embargo, se soportaba en una esperanza de paz a cambio de logros soberanistas, así como de una invisibilización de la ciudadanía no nacionalista vasca". En este sentido, manifestó que "el Acuerdo de Estella de las fuerzas nacionalistas y los compromisos de ETA con los partidos que sostenían el Gobierno Vasco fracturaron por completo la sociedad y nos pusieron cerca de esa comunidad dividida en dos bandos, a la que siempre aspiró el nacionalismo más extremista". La fundación Buesa añade que, "en ese escenario, la violencia no cesó", ya que "durante la tregua, la continuidad de la kale borroka se dispuso como complemento recordatorio de que, en ausencia temporal de terrorismo, la coacción y la amenaza seguían presentes, y dirigidas contra quienes no se sometían al dictado del momento: paz por soberanismo".

Después de la tregua, "el terrorismo regresó y lo hizo insistiendo en la estrategia llamada de socialización del sufrimiento ensayada desde hacia un lustro". De esa forma, la Fundación recordó los asesinatos "de gran impacto" como los de Fernando Buesa, José Luis López de Lacalle, Jesús María Pedrosa, José Mari Korta, Ernest Lluch, así como los atentados fallidos contra José Ramón Recalde o Eduardo



Madina, entre otros.

Todo ello, según destacó la Fundación Fernando Buesa, "sin cesar en los ataques y asesinatos de representantes de esa parte de la sociedad que se pretendía invisibilizar y hacer callar concejales, representantes políticos, magistrados, policías, periodistas, intelectuales..." "Aquellos nefastos años que alumbró el nuevo siglo fueron de dolor y amenaza, de una impresión constante de desplome de las bases sobre las que se podía soportar una sociedad habitable, una comunidad compartida", añadió.

No obstante, la fundación destacó que "la capacidad de resistencia de aquella sociedad, de sus miembros más decididos, junto con una respuesta política, judicial y policial, hicieron también de ese temible instante el inicio del final, porque aquel fue, a la vez que el repunte de una extraordinaria violencia terrorista, el principio del final de ETA".

Sara Buesa: "ETA todavía deja heridas abiertas y sigue presente en nuestras calles"

"Lo que fue y significó ETA todavía deja heridas abiertas, tiene cuentas pendientes, y mantiene un poso de justificación en su narrativa que sigue presente en nuestras

"calles", aseguró Sara Buesa, durante su intervención en el acto de apertura del Seminario, el jueves 23 de octubre.

Tras romper la tregua en noviembre de 1999, la banda cometió 23 asesinatos en el 2000, entre ellas, el 22 de febrero del 2000, el de su padre y su escolta, Jorge Díez Elorza: "Este asesinato me arrebató la inocencia y la juventud y convirtió el suelo bajo mis pies en arenas movedizas", lamentó Buesa.

ETA también quitó la vida al columnista José Luis López de Lacalle tan solo dos meses después. Más tarde, también mató a Jesús María Pedrosa, Juan María Jauregi, José Luis Korta y Ernest Lluch, entre otros. Y otros atentados fallidos contra políticos como José Ramón Recalde o Eduardo Madina.

Fueron 23 víctimas de "asesinatos selectivos, de gran impacto, contra personas representantes de una parte de la sociedad que se pretendía invisibilizar y hacer callar: concejales, representantes políticos, magistrados, policías, periodistas, intelectuales... el terrible año 2000, cuando una nube negra, densa y oscura, se colocó sobre nuestras cabezas".

Sara Buesa recordó sus sensaciones de aquellos años: "El alivio inmediato al sentir alejarse la sombra de la amenaza con la tregua, entremezclado con ese mar de fondo con la violencia que arreciaba en las calles, la inquietud al romperse la tregua. Aita me transmitía calma y mensajes de seguridad que no terminaban de tranquilizarme".

Después de la intervención de Sara Buesa, tuvo lugar la conferencia inaugural a cargo del periodista y escritor Óscar Beltrán. Tras ella se abordó "la socialización del sufrimiento" tras el final de la tregua de ETA", a cargo del periodista Emilio Alfaro, de Gaizka Fernández Soldevilla, historiador de la Fundación Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo, de Amaia Goenaga, historiadora del Instituto de la Memoria, la Convivencia y los Derechos Humanos



/Gogora y de Sara Hidalgo, historiadora de la EHU. Al día siguiente, viernes, 24 de octubre el seminario abordó el tema de 'la lucha contra ETA. Su respuesta social, la lucha antiterrorista con respuesta policial y judicial, y el denominado "canto del cisne" de ETA. Los encargados de ello fueron el periodista de El País, Luis R. Aizpeolea, Javier Gómez Bermúdez, expresidente de la Sala de lo Penal de la Audiencia Nacional e Isabel Urkijo, exmiembro de Gesto por la Paz.

Seguidamente se trató sobre 'el año de los magnicidios (2000), en el que fueron asesinados Fernando Buesa, José Luis López de Lacalle, José Ramón Recalde, Juan Mari Jauregui y José Mari Korta'.

Las opiniones e informaciones corrieron a cargo del catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad del País Vasco, Ludger Mees y del también catedrático de Historia Contemporánea de la misma universidad, Antonio Rivera, así como del periodista del Diario Vasco, Alberto Surio.

Como colofón, el seminario finalizó con una mesa redonda titulada 'Actores de un tiempo al límite', en la que intervinieron Izaskun Bilbao, expresidenta del Parlamento Vasco por el PNV; Ramón Jauregui, vicelehendakari del Gobierno Vasco, diputado en el Congreso por el PSE-EE y exministro; Rafael Larreina, exmiembro del



Parlamento Vasco por EA y Ramón Rabanera, exdiputado general de Álava por el PP.

Ramón Rabanera: "A los dos días de tomar posesión como diputado general, fui a hacer testamento"

"Nunca había pensado hacer testamento, pero yo sabía o me temía que que me iba a pasar algo". A los dos días de tomar posesión del cargo de diputado general de Álava, el popular Ramón Rabanera, acudió con su mujer a hacer testamento, según desveló en su intervención durante el seminario.

Rabanera se enteró de que era objetivo de ETA en una comida. Estando comiendo con un industrial alavés en Llodio, recibió una llamada directa de Jaime Mayor Oreja, el ministro del Interior en aquel momento:

"Ramón, acabamos de detener a un comando que iba por ti; estás ya metido en el disco duro de ETA y de ese disco duro no se sale". Lo curioso es que el ministro también llamó a la persona que comía con Rabanera, un empresario sin relación política, para darle la misma advertencia.

Rabanera sufrió dos intentos de asesinato. En el primer intento, según relata, falló la bomba por un inhibidor. El segundo intento también falló por un fallo de la banda. El exdiputado general, aunque reconoce que "aquellos eran una cacería", subrayó la ironía de su supervivencia: "Tuve más suerte".

Además, el exdiputado general, recordó el presagio ocurrido 15 días antes de que Fernando Buesa fuera asesinado. Durante un pleno de Juntas Generales, Rabanera se acercó a Buesa y le dijo: "Oye, Fernando, tú y yo sabemos que estamos en la lista y estamos en un sitio muy destacado. Cuídate, cuídate."

La vuelta del terror y la violencia multiformal

Eduardo Mateo, responsable de proyectos y comunicación de la Fundación, señala que el año 2000 fue crucial, pues tras el Pacto de Lizarra y el fin de la tregua, "ETA se rearmó" y asesinó a 23 personas, incluidos Fernando Buesa y su escolta Jorge Díez.



Hidalgo subrayó que la implicación más significativa de esta estrategia fue la "violencia multiformal", una "violencia de persecución que trascendió el asesinato para enfocarse en el control y la presión social en el conjunto de la sociedad, especialmente en pueblos pequeños y medianos". Esta táctica ponía la diana en el pluralismo político, incrementando el peligro para los representantes públicos, hasta el punto de que, a partir del cambio de siglo, partidos como el PP y el PSOE tuvieron que obligar a sus concejales a llevar escolta debido a que su peligrosidad era "mucho más alta".



Por su parte, la historiadora Sara Hidalgo de la UPV-EHU, que participó en la mesa "La socialización del sufrimiento" tras el final de la tregua de ETA, señala cómo se forjó la estrategia y en qué contexto.

El surgimiento de esta ofensiva se dio, paradójicamente, en un contexto de "gran debilidad de ETA" a mediados de los 90, debilitada por el Pacto de Ajuria Enea, la detención de su cúpula en 1992 y el movimiento social creciente contra el terrorismo. En ese contexto se lleva a cabo la ponencia 'Oldartzen', que significa "arremeter" o "embestir" en euskera, y que condonaba la estrategia de pasar a la ofensiva y se manifestaba en tres frentes de acción: la calle (redefinida como eufemismo para penetrar el tejido social), las instituciones y los medios de comunicación.

Hidalgo subrayó que la implicación más significativa de esta estrategia fue la "violencia multiformal", una "violencia de persecución que trascendió el asesinato para enfocarse en el control y la presión social en el conjunto de la sociedad, especialmente en pueblos pequeños y medianos". Esta táctica ponía la diana en el pluralismo político, incrementando el peligro para los representantes públicos, hasta el punto de que, a partir del cambio de siglo, partidos como el PP y el PSOE tuvieron que obligar a sus concejales a llevar escolta debido a que su peligrosidad era "mucho más alta".

EL PARLAMENTO ANDALUZ EXHIBE LA EXPOSICIÓN DEL PRIMER ATENTADO MASIVO DE ETA EN LA CAFETERÍA ROLANDO DE MADRID

El presidente del Parlamento de Andalucía, Jesús Aguirre, inauguró el miércoles 17 de septiembre la exposición 'Rolando 2:15-2:45. 50 años de la primera masacre de ETA', que se pudo visitar en el Salón de Pasos Perdidos. La muestra, creada por el Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo, llegó a la Cámara autonómica a petición de la Fundación contra el Terrorismo y la Violencia Alberto Jiménez-Becerril.

Se trata de una exposición fotográfica que revisa el impacto histórico que tuvo el primer atentado múltiple de la banda terrorista ETA, que tuvo lugar el viernes 13 de septiembre de 1974 en Madrid y que dejó 13 víctimas mortales, entre ellas, la primera víctima andaluza de la banda terrorista, Antonio Lobo Agudo, natural de Villanueva del Río y Minas (Sevilla), además de otros 70 heridos. La exposición 'Rolando 2:15 - 2:45. 50 años de la primera masacre de ETA' es un proyecto itinerante creado por el Centro Memorial, a partir de la exposición matriz ubicada en su espacio museístico de Vitoria, y se estructura en 22 paneles con códigos QR que aportan más información, haciendo referencia a los diferentes hitos del atentado y contando también las historias de las 13 víctimas mortales. Uno de los paneles alude a los héroes, las personas que dieron lo mejor de sí mismas entre vecinos, empleados de los establecimientos afectados, bomberos, policías, sanitarios, o taxistas, quienes gracias a su rápida y desinteresada actuación salvaron numerosas vidas.

La muestra está comisariada por Gaizka Fernández Soldevilla y Ana Escauriaza Escudero, investigadora, graduada en Historia y Periodismo por la Universidad de Navarra, y doctora en Historia Contemporánea en la Universidad del País Vasco.

Jesús Aguirre pidió a la ciudadanía que "se acerque al Parlamento para conocer la exposición", convencido de que "además de ayudarnos a no olvidar una época que causó



tanto daño y tanta sinrazón en España, es importante que nos concienciamos de que siempre hay que trabajar en la defensa de la libertad y de los derechos humanos y contra el terrorismo".

El presidente de la Cámara recordó a todas las víctimas "de la barbarie de ETA, algo de lo que desgraciadamente no fuimos ajenos en Andalucía, como por ejemplo con los asesinatos en Sevilla de Ascen y Alberto, en cuya memoria se le puso su nombre a una de las salas principales de esta Cámara andaluza".

Junto a Aguirre asistieron a la inauguración varios diputados, el director del Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo, Florencio Domínguez; el director de la Fundación contra el Terrorismo y la Violencia Alberto Jiménez-Becerril, Enrique Algar; Teresa Jiménez-Becerril, adjunta primera al Defensor del Pueblo y hermana de Alberto Jiménez-Becerril; y Maribel Lobo, hija de la primera víctima andaluza de ETA.

En palabras de Jiménez-Becerril, iniciativas como esta exposición sirven para dar a conocer las historias de las víctimas invisibles de los "años del plomo" de ETA: "Todos aquí somos partícipes de un acto de memoria, dignidad y justicia".

Antesala de la socialización del sufrimiento

Jiménez-Becerril destacó que el carácter "masivo" del atentado en la cafetería Rolando fue la antesala de la "socialización del sufrimiento" que llevó a cabo la banda terrorista y que acabó con las vidas de personas de toda condición, tanto militar como político y civil. "La principal víctima de ETA han sido todos los españoles", remarcó.

Florencio Domínguez subrayó que en ese atentado perdió la vida Antonio Lobo Aguado, primera víctima andaluza de ETA, a quien siguieron 122 andaluces y a quienes se suman otros 38 asesinados por otros grupos terroristas.

En el acto de inauguración de la exposición también intervino Maribel Lobo, hija de Antonio Lobo, a quien dedicó unas emotivas palabras. Durante su intervención, Lobo destacó de qué manera influyó en su familia el asesinato de su padre y la falta de ayuda a las víctimas del terrorismo que existía en aquellos años.



LA FUNDACIÓN FERNANDO BUESA Y COVITE EXIGEN A LA IZQUIERDA ABERTZALE QUE DEJE DE EXALTAR A ETA USANDO LA MEMORIA DE TXIKI Y OTAEGI

Condenan su fusilamiento durante el franquismo pero advierten de que los miembros de la banda terrorista "no merecen homenajes públicos".

La Fundación Fernando Buesa Blanco y el Colectivo de Víctimas del Terrorismo (Covite) exigieron a la izquierda abertzale que "cesara la exaltación pública" de los miembros de ETA Juan Paredes Manot, 'Txiki', y Ángel Otaegi, con motivo del 50º aniversario de sus fusilamientos por parte de la dictadura franquista. Tras condenar estas ejecuciones cometidas en el franquismo, recordaron de que los miembros de la banda terrorista "no merecen homenajes públicos".

En un comunicado conjunto, ambas asociaciones reclamaron, asimismo, a todas las instituciones públicas, locales, autonómicas y estatales, "que no promoviesen ni respaldasen actos de homenaje a estas personas".

"Al igual que tampoco serían aceptables homenajes a víctimas de ETA como Melitón Manzanas o Carrero Blanco -que antes de ser asesinados fueron victimarios del régimen franquista-, tampoco lo son los que buscan ensalzar a 'Txiki' y Otaegi, o a los tres ejecutados del FRAP (en el franquismo junto con ellos). Ninguno de ellos merece homenajes públicos", aseguraron.

La Fundación Fernando Buesa y Covite señalaron que, "por respeto a sus víctimas, a sus familias y a la verdad histórica", ni 'Txiki' ni Otaegi ni los tres miembros del FRAP, "fueron luchadores por la libertad ni héroes ni mártires, sino personas que formaron parte de organizaciones terroristas y que cometieron delitos de sangre". Por ello, reiteran que "toda violencia -venga de una organización terrorista o del propio Estado, como ocurrió durante la dictadura franquista- es inaceptable y debe ser condenada". "El Estado tiene el monopolio de la violencia legítima, pero solo puede ejercerla cuando la hace conforme a la Ley y con garantías. Por ello, es condenable tanto la violencia de un régimen dictatorial como la de un Estado democrático que vulnere sus propias normas".

Según estas asociaciones, "cualquier acción que se aparte de este marco legal, provenga de donde provenga", merece su "condena más rotunda", también los fusilamientos de 'Txiki', Otaegi y de los tres miembros del FRAP: José Humberto Baena Alonso, Ramón García Sanz y José Luis Sánchez Bravo.

"Ahora bien, conviene subrayar que la izquierda abertzale no reivindica a 'Txiki' y Otaegi por haber sido víctimas del franquismo, sino por haber sido miembros de ETA. La izquierda abertzale no recuerda de la misma manera a quienes se opusieron pacíficamente a la dictadura y fueron víctimas del franquismo; al contrario, los ignora de forma deliberada".

Por tanto, alertan de que "su reivindicación de 'Txiki' y Otaegi responde a un objetivo político: legitimar retrospectivamente a ETA como una organización 'de resistencia' contra el franquismo, lo que es rotundamente falso". "Prueba de ello es que la gran mayoría de los sus crímenes fueron cometidos durante y contra la



democracia, lo que revela su verdadera naturaleza totalitaria", añaden.

Estas asociaciones de víctimas remarcan que, "desde la Transición, la izquierda abertzale celebra cada 27 de septiembre el 'Gudari Eguna' con motivo del aniversario de los fusilamientos de 'Txiki' y Otaegi". "Esta conmemoración supone una reivindicación explícita de la violencia terrorista y un apoyo colectivo a sus perpetradores, dado que en los 'Gudari Eguna' los homenajes se hacen extensivos a todos los miembros de la organización terrorista", recuerdan.

Además, censuran que la izquierda abertzale "haya pervertido el significado del término 'gudari', equiparando a los soldados vascos que lucharon en la Guerra Civil con los terroristas de ETA". "Esa liturgia propagandística ha servido para legitimar el terrorismo durante décadas y perpetuar esa legitimación hasta hoy", indican.

Por todo ello, desde la Fundación Fernando Buesa Blanco y Covite hicieron un llamamiento (sin éxito) a la izquierda abertzale "para que pusiera fin a cualquier exaltación de ETA utilizando la memoria de 'Txiki' y Otaegi y a los actos del 'Gudari Eguna'"

"Si tienen un mínimo de sensibilidad con las víctimas de ETA y quieren demostrar que su apuesta por la convivencia es sincera, tienen una magnífica oportunidad para demostrarlo. Si no lo hacen, evidenciarán una vez más que sus declaraciones sobre el sufrimiento de las víctimas y su apuesta por la paz y la convivencia no se traducen en hechos, y por tanto no son más que retórica vacía y puro cinismo", señalaron.

El Gobierno Vasco recuerda que Txiki y Otaegi son "víctimas del franquismo", pero pide que "no se instrumentalicen"

La portavoz del Gobierno Vasco, Miren Ubarretxena, afirmó el martes 23 de septiembre que los miembros de ETA Juan Paredes Manot, 'Txiki', y Ángel Otaegi, son "víctimas" del franquismo, pero rechazó que el 50 aniversario de su fusilamiento sea "instrumentalizado", y espera que sirva para construir "memoria ética y crítica orientada a la no repetición y a la deslegitimación de toda violencia".

Ubarretxena, tras comparecer en rueda de prensa tras la reunión del Consejo de Gobierno en Vitoria-Gasteiz, fue preguntada si consideraba que estos dos miembros de ETA, ejecutados en la etapa final del franquismo, debían ser objeto de homenaje, en alusión al homenaje que iba a celebrar en su honor la izquierda abertzale.

La portavoz del Ejecutivo de Euskadi destacó que 'Txiki' y Otaegi "son víctimas" porque "fueron fusilados por un Gobierno franquista". "Padecieron una vulneración inaceptable de sus derechos humanos. Ahora bien, este aniversario no puede ser instrumentalizado. Debe ser una oportunidad para seguir construyendo una memoria ética y crítica orientada a la no repetición y a la deslegitimación de toda violencia", subrayó.

EL MEMORIAL Y LA FVT LLEVAN A CABO EL CURSO 'DIDÁCTICA DEL TERRORISMO. INVESTIGACIÓN Y APLICACIONES EN EL AULA'

El miércoles 10 de septiembre se celebró, en el marco de los Cursos de Verano de la Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea, en el Palacio Miramar de San Sebastián, un extraordinario curso titulado 'Didáctica del terrorismo. Investigación y aplicaciones en el aula', organizado por el Memorial y la Fundación Víctimas del Terrorismo.



La jornada, perfectamente dirigida por Raúl López Romo, responsable de Educación del Memorial, tuvo como objetivo general abordar la comparación del tratamiento de la dictadura franquista y la época del terrorismo en los manuales escolares, y el análisis de la legislación educativa. En la inauguración tomó la palabra inicialmente el director del Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo, Florencio Domínguez quien hizo referencia a la "Estrategia Global contra el Terrorismo" de 2006, de la ONU, la hoja de ruta de las actividades de Naciones Unidas en la lucha contra terrorismo, revisada cada dos años. Domínguez destacó dos ideas de esa Estrategia: "la importancia de las víctimas del terrorismo para contrarrestar el terror y la importancia de la educación para prevenir el extremismo".

Por su parte, Juan Benito Valenciano, presidente de la Fundación Víctimas del Terrorismo, subrayó que "educar sobre el terrorismo, es educar para la convivencia. Hablar del terrorismo en las aulas, es una oportunidad, y una necesidad, de construir conciencia crítica desde el respeto, el rigor y la memoria".

Benito reivindicó la creencia firme de que "la educación debe desempeñar un papel clave en la construcción de una sociedad que rechace la violencia, que se base en valores cívicos y democráticos, y que reconozca sin ningún tipo de ambigüedad el dolor de las víctimas del terrorismo".

La primera ponencia del curso "El terrorismo en los currículos oficiales" fue expuesta por la doctora en Ciencias Sociales Julia Gracia Ordóñez, quien analizó "El terrorismo en los currículos oficiales", abordando su ponencia con una exposición sobre el marco teórico de la importancia de abordar el terrorismo en el currículo donde destacó tres ideas principales: "La educación es clave la prevención de la radicalización, conocer la historia del terrorismo evita que vuelva a repetirse e identificar los riesgos protege frente al extremismo violento". Según Julia Gracia, "las víctimas del terrorismo deben ser el elemento central" y desde las mismas analizar el extremismo violento y la radicalización, la historia del terrorismo "como un fenómeno global, complejo, multifactorial y en evolución continua", la argumentación ética, la alfabetización digital, la perspectiva de género y la cultura de la prevención. La investigadora de la Universidad de Córdoba propuso que se implante el abordaje curricular del terrorismo



"desde Tercer Ciclo de Educación Primaria" incluyendo otras enseñanzas y etapas, como la Formación Profesional.

La segunda ponencia versó sobre "Las víctimas en los libros de texto: del franquismo al terrorismo". Fue presentada por Juan Carlos Colomer Rubio, doctor en Historia por la Universidad de Valencia. Colomer señaló que el libro de texto es "producto de un currículo" y defendió su mantenimiento porque "tiene un papel, un protagonismo y sigue siendo un negocio". El profesor universitario expresó su pesimismo porque hasta 2º de Bachillerato "no se empiezan a ver en los libros análisis

de documentos que son fuentes". Colomer realizó un balance de contenidos sobre el franquismo y el terrorismo, en diferentes libros de Historia entre 4º de ESO y 2º de Bachillerato.

Tras una pausa tomó la palabra la profesora Iñaki Lanchas Sánchez, docente en el Colegio Corazonistas de Vitoria-Gasteiz, quien habló sobre "El terrorismo y la violencia política en el aula: aplicaciones didácticas". La profesora Lanchas explicó que la temática del terrorismo va dentro de la asignatura de Ciencias Sociales, impartida en inglés. Presentó los métodos de trabajo con la memoria para estudiantes de 4º de ESO con un proyecto de Historia Oral, "Déjame que te cuente", en el que los alumnos entrevistan, "como método de investigación histórica" a los mayores para que les cuenten sus experiencias personales durante la Guerra Civil, la dictadura franquista o el terrorismo. Estos trabajos son realizados en formato audiovisual y van acompañados por visitas al Centro Memorial de las Víctimas o encuentros con víctimas del terrorismo educadoras que exponen sus testimonios en las aulas del colegio y la utilización de otros recursos como películas, fotos y canciones.

Posteriormente tuvo lugar la ponencia "Pedagogía de la muerte y terrorismo: una comparación internacional", a cargo de Victoria de Miguel Yubero, Doctora Cum Laude y premio extraordinario en Educación por la Universidad Autónoma de Madrid (UAM). Hija de guardia civil que vivió los años de plomo en Gipuzkoa, empezó analizando historias de amenazas a docentes universitarios en los años de la llamada "socialización del sufrimiento". Después presentó sus conclusiones sobre dos investigaciones recientes sobre "la presencia de la muerte en el sistema educativo español y sus implicaciones psicológicas". Con respecto al currículo español, destacó que la muerte aparece "como contenido secundario y tema radical" sugiriendo incluir como fin del sistema educativo "que la educación en la conciencia de muerte" debe de estar adaptada "a cada edad y etapa educativa".

El curso finalizó con la intervención del director del mismo, Raúl López Romo, quien expuso los "Problemas y soluciones para el profesorado". López Romo presentó los datos de una encuesta a 90 profesores sobre el abordaje del terrorismo en las aulas y analizó los recursos disponibles y las actividades realizadas desde el Memorial, en algunos casos con la colaboración con otras fundaciones de víctimas del terrorismo.

LA CONSEJERA DE JUSTICIA Y DERECHOS HUMANOS DEL GOBIERNO VASCO INAUGURA LA EXPOSICIÓN 'HOTEL MONBAR, 1985. 40 AÑOS DE LA MAYOR MASACRE DE LOS GAL'

María Jesús San José pide perdón a las familias de las víctimas del Hotel Monbar por “cuatro décadas de ausencia institucional y silencio social” y condena las declaraciones de ex-cargos políticos que “solo sirvieron para causar aún más dolor, para erosionar la credibilidad de nuestra democracia y ensuciar las siglas de un partido político que hunde sus raíces en la defensa de los Derechos Humanos y de los valores democráticos”.

La consejera de Justicia y Derechos Humanos, María Jesús San José inauguró el lunes 29 de septiembre en Donostia la exposición ‘Hotel Monbar, 1985. 40 años de la mayor masacre de los GAL’. La muestra fue inaugurada en el contexto de la efeméride del atentado que tuvo lugar el 25 de septiembre de 1985, donde cuatro miembros de ETA, José Mari Etxaniz, Iñaxio Astiasuinzarra, Agustín Irazustabarrena y Sabin Etxaide murieron ametrallados y una quinta persona resultó herida.

En su intervención, la consejera fue contundente: “esta exposición quiere ser una reflexión sobre los límites del Estado de Derecho. Quiere ser una denuncia y firme condena de quienes, teniendo el mandato ciudadano de proteger y defender los valores democráticos, decidieron actuar fuera de la Ley, fuera del Estado de Derecho, usando los mecanismos del Estado para financiar y mantener una organización terrorista que tanto daño causó a nuestra sociedad”.

“Ninguna violencia podrá jamás justificar el uso de otra en sentido contrario. Nada puede justificar, minimizar o relativizar la violación de los Derechos Humanos. Por eso, quisiera dirigirme a todos aquellos cargos políticos que alguna vez tuvieron la desfachatez de mostrarse orgullosos del daño que causaron a tantas personas, usando para ello las herramientas del Estado. Quisiera dirigirme a ellos para condensar sus palabras, para decirles que sus palabras solo sirvieron para causar aún más dolor, para erosionar la credibilidad de nuestra democracia y ensuciar las siglas de un partido político que hunde sus raíces en la defensa de los Derechos Humanos y de los valores democrá-



ticos. Ese no es ni será jamás nuestro camino”, añadió.

Esta exposición forma parte de la iniciativa del Instituto de la Memoria, la Convivencia y los Derechos Humanos/Gogora que tiene por objeto promover el conocimiento de los hechos, la denuncia de la quiebra del Estado de Derecho que supusieron, el reconocimiento de la vulneración de derechos humanos que fueron objeto estas víctimas, así como contribuir a paliar, en parte, la falta de respaldo institucional y social que han padecido sus familiares.

La consejera María Jesús San José señaló que esta exposición ‘Hotel Monbar, 1985. 40 años de la mayor masacre de los GAL’, quiere ser en primer lugar un reconocimiento a las víctimas y a sus familias. “Es necesario que seamos capaces de trasladar a la sociedad lo cruel e injusto de aquellos asesinatos. Reconocer que nadie tuvo ni tiene derecho a decidir unilateralmente sobre la vida de los demás”.

En este sentido, María Jesús San José se disculpó ante las familias por el dolor que el silencio de estos años les ha causado: “Por eso hoy aquí, ante ustedes, quisiera pedirles perdón por cuatro décadas de ausencia institucional y silencio social. Sé que esta exposición no puede más que aliviar mínimamente su dolor, pero estoy convencida que es el



primer paso de lo que espero sea un largo camino”.

El acto de apertura de la exposición tuvo lugar en el salón de actos de la Casa de Cultura Ernest Lluch. Entre el público se encontraban víctimas de los GAL y también de ETA, así numerosos representantes institucionales y miembros de diferentes partidos políticos. “Quisiera defender, como hizo Lluch durante toda su vida, la convivencia y el diálogo” dijo la consejera. “Que esta unión no sea el final del camino sino el comienzo de uno mucho más largo, más complejo, cuyo término sea la convivencia y la armonía entre diferentes. Dialoguemos, hagamos de la palabra la herramienta fundamental para curar nuestras heridas y construir un futuro mejor para las nuevas generaciones”.

El acto de inauguración comenzó con la emisión de un video con fragmentos de los testimonios de los familiares de las víctimas de este atentado. Esta video forma parte de la exposición y en él relatan, entre otras cosas, la necesidad de esclarecer la verdad en torno a los GAL, la asunción de responsabilidades, o las ocasiones en las que se han sentido revictimizadas y la falta de apoyo institucional que sienten. Seguidamente tomó la palabra Alberto Alonso, director del Instituto de la Memoria, la Convivencia y los Derechos Humanos/Gogora, quien agradeció a los familiares de las cuatro víctimas su disposición para trabajar de forma conjunta durante los meses previos para hacer realidad esta exposición: “Llevamos meses caminando juntos. La normal desconfianza inicial se ha convertido en una generosidad que ha estado por encima de todos los obstáculos, y por eso quisiera expresaros hoy aquí mi agradecimiento”.

También intervino Ainara Esteran, miembro de la Fundación Egia Zor, en nombre de las víctimas de los GAL representadas en esa fundación. Pidió alejar a las víctimas de los partidismos poniendo el foco en las graves violaciones de derechos humanos sufridas.

Antes de la inauguración oficial, la consejera María Jesús San José, la viceconsejera Arritxu Maraño y el director Alberto Alonso acompañaron a las familias de Jose Mari Etxaniz, Iñaxio Astiasuinzarra, Agustín Irazustabarrena y Sabin Etxaide a visitar la exposición.

Al acto de apertura asistieron, además de las familias de las víctimas de este atentado, otros familiares víctimas de los GAL, como Pilar Garaialde, Karmen y Begoña Galdeano, Pili Zubala, Axun Lasu, Maider García y Lourdes Oñederra. También estuvieron presentes familiares y víctimas de ETA, como Iñaki García Arrizabalaga, Jorge Mota, Alberto Muñagorri, Carlota Arginberri o



Patxi Elola. Entre los asistentes se encontraban Txetx Etxeberri, testigo del atentado de Hotel Monbar y la persona que persiguió a los dos mercenarios, autores materiales de los asesinatos, hasta su detención, así como Daniel Vélez, fotoperiodista que siguió la noticia en Baiona y cuyas fotos forman parte de la exposición.

La inauguración congregó a una amplia y numerosa representación institucional. Por parte del Gobierno Vasco asistieron las consejeras y consejeros: María Ubarretxena, Denis Itsaso, Nerea Melgosa, Susana García, y Javier Hurtado.

Asimismo estuvieron presentes miembros del Consejo de Dirección de Gogora, del Parlamento Vasco, de las Juntas Generales de Gipuzkoa, la Diputación Foral de Gipuzkoa y la corporación municipal con representantes de todos los grupos del Ayuntamiento de Donostia. Los alcaldes de Urretxu y Astigarraga, localidades natales de Joxe Mari Etxaniz e Iñaki Astiasuinzarra respectivamente.

También asistió Eneko Andueza, secretario general de PSE-EE, Olatz Peón, miembro de la ejecutiva de EAJ-PNV en Gipuzkoa y Muriel Larrea, presidenta del Partido Popular de Gipuzkoa.

Trece paneles con textos explicativos

La exposición se compone de 13 paneles donde, a través de textos explicativos, documentos de archivo y hemeroteca de la época, se puede seguir la actuación de este grupo terrorista, entre 1983 y 1987, a la que se le atribuyen un total de 27 asesinatos y, al menos, 24 personas heridas. La muestra también repasa las investigaciones judiciales y periodísticas ligadas a los GAL, parte del material fotográfico de la muestra es del fotoperiodista Daniel Vélez, en activo en los 80 en Baiona.

La muestra se completa con testimonios de familiares de víctimas del Hotel Monbar, quienes relatan el dolor sufrido por la falta de justicia y de apoyo y reconocimiento institucional y social, así como de los pasos que consideran necesarios para la convivencia.

Esta muestra pretende poner el foco en este episodio del pasado reciente de Euskadi, un tanto olvidado, y denunciar el ‘terrorismo de estado’, la ‘guerra sucia’ y la quiebra del Estado de Derecho que suponen.

‘Hotel Monbar, 1985. 40 años de la mayor masacre de los GAL’ estuvo abierta al público hasta el lunes 20 de octubre.



ANDUEZA SE MUESTRA "ORGULLOSO" DE QUE UNA SOCIALISTA HAYA PEDIDO PERDÓN A LAS FAMILIAS DE LAS VÍCTIMAS DEL HOTEL MONBAR

Asimismo reconoce a "Txiki" y a Otaegi como víctimas pero dice que "otra cosa es que sean ensalzadas y tomadas como ejemplo, porque fueron terroristas".

El secretario general del PSE-EE, Eneko Andueza, afirmó el martes 30 de septiembre que se siente "orgulloso" de que haya sido una consejera socialista la que haya pedido perdón a las familias de las víctimas del atentado de los GAL contra cuatro miembros de ETA, y considerado que era algo "necesario". Andueza se refirió así, en una entrevista a Euskadi Irratia, al hecho de que la consejera de Justicia y Derechos Humanos del Gobierno Vasco, la socialista María Jesús San José, pidiera el lunes 29 de septiembre perdón a las familias de los miembros de ETA José Mari Etxaniz, Iñaki Astiazarán, Agustín Irazustabarrena y Sabin Etxaide, que fueron asesinados por los GAL en el Hotel Mombar de la localidad vascofrancesa de Baiona en 1985.

"Creo que era necesario pedir perdón desde las instituciones, y digo con orgullo que ha sido una socialista la que lo ha hecho. Todos sabemos qué posición tengo en este tema como secretario general y personalmente, y creo que son pasos adelante que hay que dar. Fue un acto muy emocionante, necesario, y espero que en adelante haya más oportunidades de dar más pasos".

Andueza señaló que "quién sabe" por qué se ha tardado 40 años en pedir perdón a las familias de las víctimas de dicho atentado, e indicó que "muchas veces debe pasar el tiempo y eso no es muy justo", ya que, en su opinión, "se debería haber denunciado nada más suceder".

"Los tiempos eran así, y ha pasado bastante tiempo para que cada uno reconozca y pida perdón por lo que hizo en torno a los GAL y al terrorismo que hemos sufrido aquí. Creo que ya es tiempo de que todos avancemos y de que cada uno pida perdón si la postura que tuvo no fue la que debió ser", manifestó.

Asimismo, el secretario general de los socialistas vascos destacó que para el PSE "todas las víctimas son iguales y no diferenciamos entre unas y otras, porque nuestro amor siempre debe estar con las personas que han sufrido tanto".

En este sentido, aseguró que no le "importa nada si a alguien esto



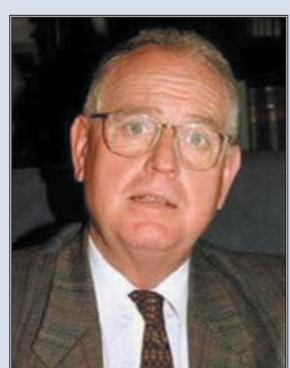
le viene mal o no", ya que, "reivindicamos justicia y reparación para todas las víctimas, y especialmente en esta cuestión, aunque hubiera ahí algunos miembros de nuestro partido".

"Debemos llegar hasta el final, ha pasado bastante tiempo y la verdad debe salir a la luz. Espero que se aclare y sepamos la verdad, sobre todo porque se lo debemos a las víctimas, además de a la sociedad vasca y a nuestro partido. Nuestro partido lo formamos personas honestas que hemos sufrido y trabajado mucho y no merecemos que no se haga justicia con personas que han hecho estas cosas. La verdad siempre sale a la luz y algún día lo sabremos", aseguró.

Finalmente, Eneko Andueza afirmó que Jon Paredes Manot 'Txiki' y Ángel Otegi, miembros de ETA ejecutados por fusilamiento en el franquismo, deben ser reconocidas como víctimas, pero que "otra cosa es que esas víctimas sean ensalzadas y tomadas como ejemplo, porque fueron terroristas".

"Para nosotros la violencia está fuera de lugar, y en eso debemos ser muy honestos. Una cosa es que sean reconocidas como víctimas, y otra muy diferente es que se les trate como héroes. Para nosotros eso está fuera de lugar, porque fueron terroristas", insistió.

LA DIPUTACION DE GRANADA NOMBRÓ A LUIS PORTERO HIJO ADOPTIVO A TÍTULO PÓSTUMO



El jueves 26 de noviembre la Diputación Provincial de Granada concedió el título de Hijo Adoptivo de la Provincia, a título póstumo, a Luis Portero García, fiscal jefe del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, Ceuta y Melilla, asesinado por ETA en el año 2000, en reconocimiento a su ejemplo de integridad, servicio público y compromiso con la justicia.

Luis Portero García fue fiscal jefe del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, Ceuta y Melilla, y se distinguió por su defensa de la justicia y la independencia del poder judicial. Licenciado en Derecho por la

Universidad Complutense, ingresó en la carrera fiscal en 1967 y fue el primer fiscal jefe del TSJA. Su carrera estuvo marcada por su rectitud, su fe en la ley y su defensa de los derechos de las víctimas. Fue asesinado por la banda terrorista ETA el 9 de octubre del año 2000 en el portal de su casa en Granada. Su muerte conmovió a toda España y simbolizó la dignidad frente al terror. A través de la Fundación Luis Portero y la Asociación Dignidad y Justicia, su familia ha mantenido vivo su legado en favor de la memoria, la donación de órganos y los cuidados paliativos. La Diputación de Granada le ha reconocido como ejemplo eterno de valor, ética y entrega al servicio público.

REFLEXIÓN SOBRE LA TRAYECTORIA DE LOS GAL Y SU REPERCUSIÓN CON MOTIVO DEL 40 ANIVERSARIO DEL ATENTADO DEL HOTEL MONBAR

La Casa de Cultura Ernest Lluch de Donostia acogió durante la tarde del martes 7 de octubre la charla coloquio 'Hotel Monbar, 40 años. Reflexiones en torno a la mayor masacre de los GAL', que tuvo lugar el 25 de septiembre de 1985, cuando cuatro miembros de ETA, José Mari Etxaniz, Iñaki Astiazarán, Agustín Irazustabarrena y Sabin Etxaide murieron ametrallados y una quinta persona resultó herida.



Presentado y guiado por Maitena Salinas, participaron Jerónimo Ríos, Jon Mirena Landa y Ainara Esteran y en el coloquio abordó la trayectoria de los GAL desde el punto de vista histórico, político, penal y humano.

Una visión multidisciplinar para poner de relieve la gravedad de la violencia ejercida desde el Estado y denunciar y dar visibilidad al terrorismo de Estado y sus consecuencias: graves vulneraciones de derechos humanos, la quiebra del estado de derecho y la merma de la calidad de la democracia española.

Esta charla-coloquio fue organizado por Gogora como complemento de la exposición 'Hotel Monbar, 1985. 40 años de la mayor masacre de los GAL' que fue inaugurada el lunes 29 de septiembre en la Casa de Cultura Ernest Lluch y que se pudo visitar hasta

el lunes 20 de octubre.

Entre las personas asistentes al coloquio figuraron familiares de las cuatro víctimas mortales de este atentado, así como otras víctimas de los GAL; Martín Zabalza, director general de Memoria y Convivencia del Gobierno de Navarra; Irati Goikoetxea y Blanca Burusco, del servicio de Convivencia y Derechos Humanos del Gobierno de Navarra; Pilar Garaialde, portavoz de la Fundación Egiari Zor; Arantza González, concejala de Elkarrekin en el Ayuntamiento de Donostia, y miembros de asociaciones que trabajan en materia de convivencia a nivel local.

MENCIÓN ESPECIAL A LUIS PORTERO EN LOS II PREMIOS JUSTICIA ANDALUCÍA EN EL 25º ANIVERSARIO DE SU ASESINATO



El Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía dio conocer el lunes 10 de noviembre el fallo del jurado de los II Premios Justicia Andalucía, que concedió una mención especial al fiscal jefe del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA) Luis Portero, en el 25º aniversario de su asesinato a manos de ETA, un reconocimiento para "mantener su legado como ejemplo de integridad, servicio público y compromiso con la Justicia".



El Gobierno andaluz concedido el Premio de Honor al juez de Menores de Granada Emilio Calatayud, de quien ha remarcado "su extraordinaria sensibilidad hacia los menores infractores, sin olvidar a las víctimas, abordando su realidad desde una profunda comprensión humana y social con sentencias ejemplarizantes que se han hecho famosas".

Los Premios Justicia Andalucía, que creó el año pasado la Consejería de Justicia, Administración Local y Función

Pública, reconocen la labor de personas y colectivos en favor de la promoción de la Justicia.

Las personas y entidades galardonadas reciben un diploma acreditativo por cada modalidad y una metopa conmemorativa, ya que estos galardones tienen un carácter exclusivamente honorífico.

30-Julio-2025

CALVIÀ RECUERDA A DIEGO SALVÁ Y A CARLOS SÁENZ DE TEJADA CON MOTIVO DE SU 16 ANIVERSARIO

El miércoles 30 de julio Calvià celebró su acto de homenaje anual en memoria de los guardias civiles Diego Salvá Lezaun y Carlos Sáenz de Tejada, asesinados por ETA en Palmanova el 30 de julio de 2009, al cumplirse 16 años del atentado.

El acto de recuerdo y homenaje, que se celebró en la calle Diego Salvá Lezaun, en Palmanova, comenzó con una ofrenda floral en la que participaron la presidenta del Govern, Marga Prohens, el alcalde de Calvià, Juan Antonio Amengual, y familiares de las víctimas. Despues del acto, Prohens recordó con emoción y firmeza a Diego Salvá y Carlos Sáenz de Tejada. "Seguimos al lado de sus familias, amigos y compañeros de la Guardia Civil. No olvidamos. No nos callamos. Porque el dolor y su recuerdo permanecerán siempre entre nosotros", señaló en un mensaje en la red social X.

Al acto asistió también la consejera de Presidencia, Coordinación de la Acción de Gobierno y Cooperación Local, Antònia María Estarellas; el presidente del Parlament, Gabriel Le Senne; el delegado del Gobierno en Baleares, Alfonso Rodríguez; el presidente del Consell de Mallorca, Llorenç Galmés, y el coronel jefe de la Guardia Civil en Baleares, Alejandro Mosquera.

También se congregaron en la calle Diego Salvá Lezaun otras autoridades y representantes políticos, mandos de la Fuerzas Armadas, Policía Nacional y Guardia Civil, representantes de la sociedad civil y familiares.

Diego Salvá Lezaun y Carlos Sáenz de Tejada fueron asesinados por ETA el jueves 30 de julio de 2009, mediante una bomba lapa situada en los bajos de un coche patrulla de la Guardia Civil enfrente del cuartel de Palmanova. Fue el segundo atentado perpetrado por ETA en menos de 24 horas: el día anterior, había explotado una furgoneta bomba frente a una casa cuartel de la Guardia Civil en Burgos.

El vehículo del atentado en Palmanova, un Nissan Patrol, estaba aparcado en la calle. La explosión de la bomba lapa, adosada a los bajos del todoterreno, se produjo a las dos menos diez de la tarde. Tras la explosión, se cortaron todos los accesos a Palmanova y las autoridades iniciaron en las Islas la 'operación Jaula'. Se cerraron el aeropuerto de Palma y todos los puertos de las Islas con el objetivo



vo de impedir la salida de los terroristas

En otro vehículo, un perro de la Guardia Civil encontró una segunda bomba-lapa, adherida con bridas a los bajos del coche, que fue detonada de forma controlada por los artificieros del Gedex. Tenía un temporizador preparado para activarse a partir de una determinada hora de la mañana del jueves, lo que alejaba la hipótesis de que los terroristas hubieran accionado la bomba con un mando a distancia, y abría la posibilidad de que ya hubieran abandonado la isla cuando explotó la bomba que mató a los dos guardias civiles.

Las últimas víctimas de ETA en España

Carlos Saenz de Tejada, de 28 años, era de Burgos, y Diego Salvá, de 27, era natural de Pamplona, pero residía en Palma desde hacía años. Unos meses antes del atentado, Diego Salvá había estado ingresado en la UCI por un grave accidente de tráfico. El día del atentado era el primer día de su reincorporación al cuerpo.

Hasta julio de 2009, ETA nunca había conseguido matar en Baleares, lugar donde, además, había intentado atentar en dos ocasiones contra el Rey. Diego Salvá y Carlos Saenz de Tejada fueron las últimas víctimas mortales de ETA en España.

ARMENGOL RECUERDA A LOS GUARDIAS CIVILES ASESINADOS: "QUE SU RECUERDO SIRVA PARA DEFENDER LA PAZ, CONCORDIA Y DIÁLOGO"

La presidenta del Congreso, Francina Armentol, recordó también el miércoles 30 de julio a los guardias civiles Diego Salvá Lezaun y Carlos Sáenz de Tejada y pidió que "su recuerdo sirva un año más para defender la paz, la concordia y el diálogo".

En su cuenta de la red social X, la expresidenta del Govern balear brindó su abrazo "más sentido a familiares, amigos y al cuerpo de la Guardia Civil" y lamentó que "un 30 de julio como hoy" se perdieran, por culpa del terrorismo de ETA, las vidas de los dos agentes en Palmanova.



y lamentó que "un 30 de julio como hoy" se perdieran, por culpa del terrorismo de ETA, las vidas de los dos agentes en Palmanova.



9-Agosto-2025

BERRIOZAR RINDE HOMENAJE A FRANCISCO CASANOVA CON MOTIVO DEL 25 ANIVERSARIO DE SU ASESINATO



Horas antes su figura recibió una ofrenda floral en Castejón por parte del Ayuntamiento de esta localidad.

El sábado 9 de agosto, veinticinco años después de su asesinato a manos de ETA, la localidad navarra de Berriozar rindió homenaje al subteniente del Ejército Francisco Casanova, en el monumento levantado a las víctimas del terrorismo bautizado como "Puerta de la libertad", donde como cada año desde hace cinco lustros, se congregaron familiares, amigos, conocidos y políticos, en un acto impulsado por la Asociación Vecinos de Paz, que también realiza una misa poco antes del homenaje y un festival de jotas tras su finalización. Un género musical al que era aficionado Casanova.

En su intervención durante el homenaje, Rosalía Sainz-Aja

señaló que "el mío no es un caso aislado, somos cientos de familias las que hemos sufrido la pérdida de algún ser querido a manos de la banda terrorista ETA". "Hemos sufrido y seguimos sufriendo cuando vemos que se intenta blanquear la historia, cuando se intenta pasar página diciendo que hubo un conflicto político. Nada de eso es cierto. Que nos pregunten a las víctimas. Aquí ha habido unas víctimas que somos nosotros y nuestros familiares fallecidos y heridos y unos verdugos que son los que mataban".

Según añadió, "estos tienen que saberlo las nuevas generaciones". "También deben de saber que hay más de 300 asesinatos sin resolver y condenar. Las víctimas queremos justicia. Exigimos que todos los crímenes sean esclarecidos y que sus autores sean condenados, porque sólo así podremos cerrar heridas y avanzar hacia la verdad".

"Queremos memoria para que las generaciones futuras conozcan la verdadera historia de lo que ocurrió". "Queremos verdad, que se expliquen los hechos tal y como sucedieron, sin ocultar ni tergiversar la realidad. Y sobre todo queremos dignidad, ir con la cabeza bien alta porque somos inocentes y merecemos respeto por nuestro sufrimiento", afirmó.

También "queremos que en los colegios se enseñe la verdadera historia de nuestro país". "Que los estudiantes sepan claramente que en España se vivió una época de muchos años en los que muchos españoles sufrieron los ataques de una banda terrorista que se dedicó a matar personas inocentes, políticos, militares, guardias civiles, mujeres y niños para imponer su ideología, dejando en sus familias viudos y huérfanos. En definitiva queremos y exigimos memoria, dignidad, justicia y verdad para todas las víctimas".



timas del terrorismo de ETA", reivindicó. Asimismo, mostró su agradecimiento "a todas aquellas personas que desde el valor y la empatía dan la cara por las víctimas, que nos apoyan y nos acompañan en este camino tan difícil". "Gracias a quienes no olvidan, a quienes alzan la voz en defensa de la verdad, a quienes trabajan con compromiso para que nunca se pierda la memoria de lo ocurrido", concluyó.

Por su parte, la portavoz de Vecinos de Paz, Maribel Vals, afirmó que el testimonio de Sainz-Aja es "muy necesario para que no caigamos en el olvido ni se falsee la historia, que memoria, dignidad, justicia y verdad no sean palabras vacías, deben ser una realidad".

Por otro lado, subrayó que "para nosotros es un honor ver en Berriozar a personas uniformadas", ya que "precisamente" la banda terrorista ETA "empezó a asesinar a españoles con la excusa de que llevaban esos uniformes". "Habéis sido nuestros escudos. Y cuando hay un empeño infame en pasar página y que olvidemos a quienes perdieron la vida por la libertad de todos, pues en nosotros está en que no sea así. Ante tanta ignorancia, todos los homenajes son pocos", reivindicó.

Como cada año, se celebró antes del homenaje, una misa a las siete de la tarde en la parroquia San Esteban de Berriozaren recuerdo de Casanova. Tras las intervenciones se llevó a cabo una ofrenda floral en el monumento a las víctimas del terrorismo y el Encuentro de jotas 'Francisco Casanova'. Las hija de Francisco, Laura Casanova, interpretó junto a un grupo de joteros una pieza con letra alusiva al acto, en el que una de las frases cantadas decía: "Las víctimas pedimos justicia y dignidad". Poco después, algunos asistentes fueron depositando ramos de flores ante el monolito por las víctimas, en primer lugar la viuda y la hija de Casanova, pero también representantes de víctimas del terrorismo, del Ejército, y de partidos políticos.

Homenaje a Casanova en el Ayuntamiento de Castejón

Ese mismo día 9 de agosto, a las once de la mañana el Ayuntamiento de Castejón llevó a cabo otra ofrenda en homenaje a Francisco Casanova ante el monolito que le recuerda en el parque de la localidad que recibió el nombre de Francisco Casanova tras su asesinato en agosto del año 2000. Asistieron además de un nutrido grupo de vecinos y vecinas de Castejón, todos los grupos políticos que forman el ayuntamiento de la localidad, encabezados por la alcaldesa de UPN Noelia Guerra. También acudieron, entre



otros, el alcalde de Tudela, Alejandro Toquero, la exalcaldesa de Cintruénigo, Raquel Garbayo, o el exalcalde de Castejón David Álvarez.

El asesinato de Francisco tuvo lugar el 9 de agosto del año 2000, minutos después de las tres de la tarde, cuando Casanova fue tiroteado en la cabeza por un terrorista de ETA cuando se disponía a estacionar su coche en el garaje de su domicilio.

Homenaje en Castejón.



20-Agosto-2025

SALLENT DE GÁLLEGO RECUERDA A JOSÉ ÁNGEL DE JESÚS Y A IRENE FERNÁNDEZ EN SU 25 ANIVERSARIO Y LES DEDICA UNA CALLE

El miércoles 20 de agosto Sallent de Gállego rindió homenaje a los guardias civiles asesinados por ETA el 20 de agosto de 2000, José Ángel de Jesús e Irene Fernández Perera con motivo de su 25 aniversario.

Un profundo sentimiento y una simbología rotunda se congregaron en la iglesia de la localidad y después en la plaza Valle de Tena para rendirles un sentido homenaje.

Los actos comenzaron con una misa al término de la cual los sallentinos entregaron sendas placas a las familias de los guardias civiles toledano y asturiana, respectivamente. Tenían 22 y 32 años respectivamente. Posteriormente, el Ayuntamiento puso el nombre de los asesinados a una calle cuya placa fue descubierta en medio de una serena emoción entre los familiares de ambos agentes. Esta calle es la vía donde está ubicado el cuartel de la Guardia Civil.

Junto al alcalde, Jesús Gericó, participaron en los actos el delegado del Gobierno, Fernando Beltrán, el consejero de Hacienda e Interior del Gobierno de Aragón, Roberto Bermúdez de Castro, el subdelegado del Gobierno, Carlos Campo, y autoridades de la Guardia Civil y militares. El homenaje finalizó con una ofrenda floral y la colocación de velas en el lugar donde se produjo el atentado, y en el que figuraban fotos de los dos guardias civiles.

Durante su intervención en el acto, el alcalde de Sallent de Gállego, Jesús Gericó, señaló que "todos tenemos que ser conscientes de que una calle de Sallent lleva el nombre de los dos guardias civiles, que es un nombre que conlleva dolor para sus familiares y respeto y homenaje de los sallentinos para que no caiga en el olvido".

Por su parte, Roberto Bermúdez de Castro, pidió no olvidar a las víctimas de ETA durante el homenaje. "Creo que es necesario que todos tengamos presente lo que pasó aquí y no olvidarlo, ya que la gente tiende a olvidar lo que sucedió aquella noche en Sallent y lo pasó en España durante 40 años siempre es bueno saber la historia".



Asimismo señaló que todos los 20 de agosto "es necesario" venir a Sallent de Gállego, especialmente a acompañar a las familias de los dos agentes que siguen viendo 25 años después, a acompañarles, ayudarles en el dolor".

El Ayuntamiento ya puso una placa que recuerda a los guardias civiles, Irene Fernández Perera y José Ángel de Jesús Encinas, en el lugar donde explotó la bomba lapa que la banda terrorista había colocado en los bajos del vehículo y que detonó al poner en marcha el motor cuando iban a iniciar su ronda diaria.

Tenían 32 y 22 años cuando explotó la carga explosiva adosada a los bajos del Nissan Patrón. La onda expansiva alcanzó de lleno a la agente y la mató en el acto, e hirió mortalmente a su compañero, que falleció en la ambulancia que le trasladaba al hospital.

Irene Fernández Perera, de 32 años, era natural de Las Agüeras (Asturias), en el concejo de Quirós. Fue la primera guardia del Instituto Armado asesinada por ETA.

José Ángel de Jesús Encinas, de 22 años, era natural de Talavera de la Reina (Toledo), llevaba tres meses en Sallent cuando fue asesinado y quería ingresar en el Servicio de Montaña de la Guardia Civil.



29-Agosto-2025

EL PARTIDO POPULAR RECUERDA A MANUEL INDIANO CON MOTIVO DE SU 25 ANIVERSARIO

El PP de Gipuzkoa ha recordó el viernes 29 de agosto a Manuel Indiano, el que fuera su concejal en la localidad guipuzcoana de Zumarraga, cuando se cumplen 25 años de su asesinato a manos de ETA.

La presidenta del PP de Gipuzkoa, Muriel Larrea, había recordado dos días antes, el miércoles 27 de agosto en el acto de inicio de curso político que su partido llevó a cabo en su sede de San Sebastián, que Indiano "fue asesinado por ser concejal en Zumarraga mientras trabajaba en su tienda de chucherías y no pudo conocer a su hija". Además, destacó que "es de justicia recordar a todos y cada uno de los asesinados por ETA aquí, en todo el País Vasco y en toda España". Los populares guipuzcoanos destacaron que a sus 29 años Indiano "representaba el compromiso y la valentía de quienes defendieron la libertad frente al terror". "Nunca olvidaremos. Memoria, dignidad y justicia", añadió a través de sus perfiles en redes sociales.

9-Septiembre-2025

MADRID RECUERDA A LAS VÍCTIMAS DEL ATENTADO DE ETA EN LA PLAZA DE LA REPÚBLICA ARGENTINA EN SU 40 ANIVERSARIO

El martes 9 de septiembre, la Comunidad de Madrid y el Ayuntamiento llevaron a cabo un homenaje a las víctimas del atentado que tuvo lugar a manos de la banda terrorista ETA en la Plaza de la República Argentina en 1985, coincidiendo con su 40 aniversario. En él ataque, falleció el ciudadano estadounidense Eugene Kenneth Brown y 18 personas resultaron heridas, entre ellas 16 guardias civiles y dos transeúntes. coincidiendo con su 40 aniversario.

En el acto, que se realizó junto a la Embajada de Estados Unidos participó el consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel



Ángel García Martín, junto con la vicealcaldesa de la capital, Inma Sanz.

El presidente de la Asociación Víctimas del Terrorismo Por la Paz (VITEPAZ), Alfonso Sánchez, que fue uno de los heridos del atentado, entregó al Gobierno regional una réplica del atestado policial y del informe judicial del incidente como muestra de agradecimiento. En el futuro Centro Memorial de Víctimas del Terrorismo de la Comunidad de Madrid se colocarán ambos obsequios.

Durante el acto de recuerdo, Miguel Ángel García Martín señaló el compromiso de Administración con las víctimas y sus familias: "Seguiremos defendiendo y difundiendo vuestra verdad frente a quienes intentan blanquear a los terroristas que persiguieron, hirieron y asesinaron a quienes luchaban por mantener la libertad y la democracia".

Por su parte, Inma Sanz afirmó que "el apoyo a las víctimas del terrorismo es un deber cívico, institucional y moral ineludible". En septiembre de 2024, el Ayuntamiento de Madrid decidió rendir homenaje al ciudadano americano que había perdido la vida y presentó una placa en su honor. Esta placa es parte del plan 'Itinerario de la libertad', un recorrido que conmemora a cada una de las víctimas del terrorismo mediante placas en los lugares de la ciudad en los que fueron asesinadas.



16-Septiembre-2025

MUTXAMEL RECUERDA A LOS POLICÍAS LOCALES VÍCTOR MANUEL PUERTAS, JOSÉ LUIS JIMÉNEZ Y A FRANCISCO CEBRIÁN

El municipio alicantino de Mutxamel recordó el martes 16 de septiembre, 34 años después, a los dos policías locales y al conductor de una grúa fallecidos el 16 de septiembre de 1991 en la explosión de un coche bomba de la banda terrorista ETA.

Todos ellos fallecieron en la explosión de un vehículo cuando lo estaban retirando al sospechar de él, ya que estaba empotrado y abandonado en una sucursal bancaria cercana al cuartel de la Guardia Civil. Pese a las sospechas, no se percataron de que el coche que conducían escondía dentro una bomba colocada por ETA y los policías Víctor Manuel Puertas y José Luis Jiménez Vargas y el conductor de grúa Francisco Cebrián fallecieron cuando trataban de estacionar un vehículo en el depósito municipal de vehículos.

La consellera de Justicia y Administración Pública, Nuria Martínez, durante su intervención en el acto de homenaje señaló que "las víctimas son el alma de la memoria y el motor del compromiso social para que nunca se olvide el sufrimiento y la lucha de los afectados por el terrorismo".

"Mantener vivo el recuerdo de las víctimas del terrorismo es fundamental para no olvidar y evitar cometer los mismos errores que se cometieron en el pasado. Estos testimonios y estos reconocimientos tienen que seguir más vivos que nunca para evitar radicalismos y seguir consolidando una sociedad comprometida con los valores democráticos", manifestó.

La consellera destacó la "colaboración" entre la Conselleria de



Justicia, a través de la Dirección General de Atención a las Víctimas y Acceso a la Justicia, la Conselleria de Educación y la Fundación de Víctimas del Terrorismo, con la participación del Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo, que desde 2024 ha sido "fundamental" para "llevar el testimonio directo de las víctimas gracias al Proyecto de Memoria y Prevención del Terrorismo en las aulas de la Comunitat Valenciana". Esta iniciativa tiene como objetivo "generar espacios de reflexión y visibilidad, así como debatir acerca de los proyectos que se deben llevar a cabo para mejorar las condiciones de las víctimas y sus familias, acercando las experiencias impactantes de las víctimas a los estudiantes y permitiendo a los jóvenes interactuar directamente con familiares de víctimas, aprender sobre la violencia terrorista y reflexionar sobre su impacto en la sociedad".

Los 'Testimonios Audiovisuales de Víctimas del Terrorismo', que se engloban dentro del Proyecto de Memoria y Prevención del Terrorismo en las aulas de la Comunitat Valenciana, son utilizados en forma de material didáctico como "herramienta de prevención de la radicalización, deslegitimación del uso de la violencia y de reconocimiento de las víctimas".

Recogen los testimonios de once víctimas del terrorismo de ETA, del Grapo, del FRAP y del yihadismo. En estas entrevistas, las víctimas transmiten a los más jóvenes la experiencia vivida y sus testimonios se ponen a disposición de los centros de enseñanza para que puedan ser utilizados de forma sistemática, como se hace en otros países con obras como el 'Diario de Ana Frank' o 'Si esto es un hombre' de Primo Levi.

24-Septiembre-2025

LEITZA RINDE HOMENAJE A JUAN CARLOS BIEIRO CON MOTIVO DEL 23 ANIVERSARIO DE SU ASESINATO

Su viuda anunció emocionada que es la última vez que acude al acto de recuerdo porque se siente cansada de esperar una justicia que nunca ha llegado.

La emoción y el cansancio protagonizaron el miércoles 24 de septiembre el homenaje al cabo Juan Carlos Beiro, asesinado por ETA en Leitza en 2001. Por primera vez, su viuda María José Rama, comunicó públicamente que iba a dejar de acudir al acto que cada mes de septiembre recuerda al guardia civil que perdió la vida tras la explosión de una bomba colocada detrás de una pancarta en apoyo a la banda terrorista.

Frente a la lápida que mantiene la memoria de Beiro, con su imagen y la silueta de la Virgen del Pilar, su viuda, María José Rama, habló entre lágrimas. Recordó que había asistido de manera ininterrumpida durante más de dos décadas, salvo un año en el que la enfermedad se lo impidió. Sin embargo, confesó que ya no encontraba fuerzas para seguir con esta cita anual. "Son 23 años viniendo. Solo falté uno por enfermedad. Os agradezco de corazón... pero yo no puedo más. Me siento ya ridícula con la palabra justicia en mi boca. No me compensa el mes de septiembre penitenciando. Creo que me tenéis que respetar. Este día lo quiero pasar como buenamente pueda", señaló con la voz rota.

El motivo de esa decisión está directamente relacionado con la situación judicial del asesinato de su marido. La viuda denunció que el sumario se ha vuelto a archivar y que, después de tantos años, ha perdido la esperanza de ver un juicio o una sentencia contra los responsables. "El caso se ha vuelto a archivar este año. Piensan que no va a haber juicio, no va a haber sentencia y nadie va a cumplir la pena en la cárcel. Yo aquí



acabo y no puedo más. Os quiero de corazón y os recordaré siempre", afirmó. El sumario permanece archivado por falta de pesquisas solicitadas tanto desde la Audiencia Nacional y la Fiscalía a Francia y que después de cuatro años no se han remitido.

En su intervención, Silvestre Zubitur, concejal de UPN en Leitza y miembro de la asociación Amigos de Leitza, explicó que el silencio de María José ha sido un gesto de protesta tras 23 años de discursos que "no han servido para nada". "Hace 23 años se tenía mucho más respeto a las víctimas", leyó Zubitur en su intervención pública. "Hoy, casi nadie les recuerda. Hace 23 años existía un muro ético y moral contra los que apoyaban en ese momento y no condenaban ni entonces ni ahora el terrorismo. Era un muro que parecía sólido y, desde luego,

era un muro digno. Hoy, los que apoyaban a los terroristas siguen sin condenar el terrorismo. Zubitur reafirmó el compromiso de seguir recordando a Juan Carlos Beiro en cada aniversario, expresó su reconocimiento y cariño a la familia y cerró su discurso con un grito de "Viva España, viva Navarra foral y española, y viva la Guardia Civil".

El homenaje contó con la presencia de autoridades militares, así como de mandos y agentes de la Guardia Civil, la Policía Nacional y la Policía Foral, además de representantes de UPN, PP y Vox, que acompañaron a la familia y recordaron la figura del cabo Beiro.



Zubitur reafirmó el compromiso de seguir recordando a Juan Carlos Beiro en cada aniversario, expresó su reconocimiento y cariño a la familia y cerró su discurso con un grito de "Viva España, viva Navarra foral y española, y viva la Guardia Civil".

El homenaje contó con la presencia de autoridades militares, así como de mandos y agentes de la Guardia Civil, la Policía Nacional y la Policía Foral, además de representantes de UPN, PP y Vox, que acompañaron a la familia y recordaron la figura del cabo Beiro.

4-Octubre-2025

DONOSTIA COLOCA UNA PLACA EN MEMORIA DE DIEGO FERNÁNDEZ-MONTES, MILITAR RETIRADO ASESINADO POR ETA

El Ayuntamiento ya ha instalado 36 placas en memoria de otras tantas víctimas del terrorismo y la violencia política en la ciudad.

Una placa recuerda desde el sábado 4 de octubre en Donostia al coronel de Infantería retirado Diego Fernández-Montes, asesinado por ETA el 17 de diciembre de 1978 en la calle Miramar de la capital guipuzcoana, donde el Ayuntamiento donostiarra la colocó en un emotivo acto de homenaje.

Con la instalación de esta placa conmemorativa en el lugar del atentado, son ya 36 las que el consistorio ha instalado en memoria de otras tantas víctimas del terrorismo y la violencia política en la ciudad, en el marco de una iniciativa puesta en marcha hace dos legislaturas.

Diego Fernández-Montes, natural de Ciudad Real y padre de 9 hijos, tenía 63 años y era coronel de Infantería retirado, aunque continuaba trabajando en la delegación donostiarra del Ministerio de Cultura, en la calle Miramar.

En la madrugada del 17 de diciembre de 1978, cuando se encontraba en la entrada del edificio, dos terroristas de ETA le dispararon e hirieron de gravedad. Murió horas más tarde en el hospital.

En el acto de homenaje participaron medio centenar de sus familiares, algunos de los cuales siguen residiendo en San Sebastián, mientras que otros se han desplazado desde diferentes puntos de España como La Rioja, Alicante y Madrid, e incluso desde Dubai.



Todos ellos estuvieron arropados por el alcalde saliente, Eneko Goia, el edil Jon Imsausti, y los portavoces municipales del PSE-EE, Ane Oyarbide, del PP, Borja Corominas, y de Elkarrekin Podemos, Arantxa González, con la única ausencia de EH Bildu.

Al homenaje asistió además la delegada del Gobierno en Euskadi, Marisol Garmendia, la directora de Derechos Humanos y Atención a Víctimas del Gobierno Vasco, Ainhoa Zugasti, y la diputada de Movilidad, Turismo y Ordenación del Territorio de Gipuzkoa, Azahara Domínguez, entre otras autoridades.

Ofrenda floral

La cita tuvo lugar a mediodía y consistió en una ofrenda floral durante la cual los asistentes depositaron decenas de rosas blancas sobre la placa memorial, encajada entre las baldosas de la calle Miramar.

Uno a uno, familiares, representantes institucionales y ciudadanos anónimos, fueron depositando en silencio las flores sobre la acera, bajo al sonido de la música de la banda municipal de txistularis. Tras la ofrenda floral finalizó el acto entre los aplausos de los asistentes.

Rosa y Ana, dos de las hijas del militar asesinado, recordaron



ron la figura de su padre ante los periodistas, al tiempo que se mostraron satisfechas y agradecidas por el hecho de que se le recuerde y se reconozca que su asesinato "fue una injusticia". También señalaron que sus allegados han afrontado su ausencia "permaneciendo todos juntos" y "enseñando a los hijos y nietos lo que pasó, pero sin rencor".

Hacer justicia

Por su parte, el alcalde Eneko Goia, recalcó que la colocación de esta placa es "una forma de hacer justicia hacia una persona que fue asesinada injustamente y que faltó de entre nosotros sin que tuviera que faltar".

"Ha sido muy emocionante", indicó Goia, visiblemente conmovido, al tiempo que explicó que su amplia y unida familia constituye "el más bonito legado" del militar asesinado, quien "permanecerá siempre en nuestro recuerdo".

"Cuando veo a sus biznietos (presentes en el acto), espero que ellos no olviden y que recuerden quién era su bisabuelo y qué pasó, para que no pase nunca más", añadió.

13-Octubre-2025

LA ERTZAINZA HOMENAJEA A TXEMA AGUIRRE CON MOTIVO DE SU 28 ANIVERSARIO

La Ertzaintza rindió homenaje el lunes 13 de diciembre al ertzaina Txema Aguirre Larraona, agente asesinado hace 28 años junto al Museo Guggenheim Bilbao por ETA, con una ofrenda floral y un minuto de silencio. "No podemos ni queremos perder el legado y los valores que nos ha dejado nuestro compañero", señaló durante este acto el jefe de la comisaría bilbaína, Kike Sánchez.

El homenaje tuvo lugar en la plaza que lleva su nombre junto al Museo Guggenheim, lugar donde fue disparado, días antes de su inauguración, por uno de los integrantes de un comando terrorista que estaba preparando un atentado en el lugar.

Contó con la asistencia del jefe de la Ertzaintza, Josu Bujanda, y el jefe la comisaría de Bilbao, Kike Sánchez, además de otros mandos y agentes de la Ertzaintza y familiares. También asistió el director general de la Academia Vasca de Policía y Emergencias, Jon Goikolea.

"No podemos ni queremos perder el legado y los valores que nos han dejado nuestro compañero Txema y las personas que le rodean. Porque para nosotros han sido, son y serán un referente de humanidad, señas de identidad de la Ertzaintza", subrayó Sánchez durante el acto de recuerdo.

Según indicó, aunque "han pasado 28 años, casi tantos como promociones de la Ertzaintza, no hay día que no nos acordemos de nuestro compañero Txema en la Ertzaintza de Bilbao, los 365 días del año".

El responsable de la comisaría bilbaína recordó que hace 28 años "unos individuos, en contra del sentir de la inmensa mayoría de la ciudadanía de Euskadi, intentaron cercenar el



espíritu de cercanía y mano tendida que siempre ha identificado a la Ertzaintza y del que el recuerdo de Txema al día de hoy es un ejemplo claro. Este empecinamiento sordo y hostil fue una vez más inútil y de consecuencias trágicas".

Sánchez destacó como valores de la Ertzaintza la "amplitud mental para entender y adaptarse a lo que la ciudadanía espera, la visibilidad que permite ofrecer una cercanía a todas las personas, y el espacio de acuerdo y diálogo para el entendimiento", principios a los que los ertzainas se "deben por encima de cualquier otra cosa".

"Porque estamos convencidos de que somos una parte esencial de Euskadi, y que estamos llamados a procurar el bienestar, la concordia, la paz, el entendimiento social y el respeto a la sociedad a la que nos debemos", remarcó.

Tras su intervención, los asistentes llevaron a cabo una ofrenda floral en recuerdo a Txema Aguirre y guardaron un minuto de silencio, que finalizó con un aplauso.

Este acto de memoria se prolongó en todas las unidades y centros policiales de la Ertzaintza, donde también se guardó un minuto de silencio en recuerdo de su compañero.

22-Octubre-2025

EL GOBIERNO VASCO Y EL AYUNTAMIENTO DE VITORIA RECUERDAN A MÁXIMO CASADO EN SU 25 ANIVERSARIO

El homenaje consistió en un minuto de silencio y en la inauguración de una nueva placa colocada en el monolito.

El miércoles 22 de octubre Vitoria recordó a Máximo Casado, funcionario de la prisión de Nanclares asesinado por ETA el 22 de octubre del año 2000, con la renovación del monolito que se colocó en su día en la parte trasera donde vivía.

La alcaldesa de Vitoria-Gasteiz, Maider Etxebarria, y la consejera de Justicia y Derechos Humanos, María Jesús San José, realizaron una ofrenda floral con motivo del 25 aniversario del asesinato de Máximo Casado frente al nuevo monolito en su memoria.

Al acto acudieron, entre otros, el presidente de la Audiencia Provincial de Álava, José Luis Núñez, la subdelegada del Gobierno en Álava, Mar Dabán, el director de la prisión provincial, Benito Aguirre, y mandos de la Ertzaintza, Policía Local, Guardia Civil, Policía Nacional y el Ejército.

El homenaje consistió en un minuto de silencio y en descubrimiento de una nueva placa colocada en el monolito, ya que la anterior inscripción se había borrado por el paso del tiempo. La placa recoge la misma leyenda: "En memoria de Máximo Casado que dio su vida por la libertad". Casado fue asesinado por un comando de ETA que le colocó una bomba lapa en los bajos de su coche, estacionado en el garaje comunitario de su vivienda, que explosió cuando lo puso en marcha para ir a trabajar a la prisión.

Después de que la consejera y la alcaldesa descubrieran la placa, Maider Etxebarria dijo que el miércoles 22 de octubre era un "día de memoria, de justicia y de restauración democrática".

Explicó que es un ejercicio de memoria democrática restaurar o remplazar todas las placas colocadas en la ciudad en memoria de las víctimas de la banda terrorista ETA, máxime en unos momentos en los que "hay personas que todavía sienten nostalgia por ETA". "Hoy sustituimos la indiferencia por la relevancia y la memoria".

Etxebarria también recordó que muchas veces las víctimas del terrorismo se han sentido "agraviadas", por lo que por ellas y por las asociaciones que las congregan, el Ayuntamiento "seguirá trabajando" en el mantenimiento de su memoria.

"Se realizarán todo tipo de acciones que sirvan para restaurar su memoria y recordar lo que pasó y que nunca tuvo que pasar", recordó la alcaldesa.



22-Octubre-2025

LA JUNTA DE FISCALES JEFES DE ANDALUCÍA RECUERDA A LUIS PORTERO CON MOTIVO DEL 25 ANIVERSARIO DE SU ASESINATO

La junta que reúne a los ocho fiscales jefes provinciales de Andalucía, convocada por la fiscal superior, Ana Tárrago, recordó a Luis Portero, con motivo del 25 aniversario de su asesinato a manos de ETA durante la reunión que mantuvo el miércoles 22 de octubre en la sede de la Fiscalía de la Comunidad, en Granada.



En la reunión, celebrada en la sala de juntas de la Fiscalía Superior, que preside un cuadro con el retrato del que fuera fiscal jefe del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, los máximos representantes del ministerio fiscal recordaron "su figura humana y profesional como gran defensor de la legalidad y de la independencia judicial manteniendo su legado como un ejemplo de integridad, servicio público y compromiso con la justicia". Según informó la Fiscalía Superior de Andalucía, junto al retrato que preside la sala de reuniones, el edificio donde tiene su sede, en la céntrica Gran Vía de Colón de Granada, también tiene en su entrada una placa conmemorativa a su figura que se colocó en el acto del aniversario de los 20 años de su asesinato.

La Junta de Fiscales Jefes Provinciales, que se celebra

dos veces al año, abordó también, entre otras cuestiones de organización interna, la implantación de las medidas de Eficiencia del Servicio Público de Justicia y el análisis de la evolución del nuevo servicio de Mediación Penal, además de informar sobre las Juntas de Fiscales Superiores, celebrada en Zaragoza, en el mes de junio y las de los Fiscales Jefes Provinciales en Madrid, el pasado septiembre. El 25º aniversario del asesinato en Granada por ETA del que fuera fiscal jefe del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía Luis Portero se cumplió el jueves 9 de octubre con una petición por parte de su familia de un reconocimiento a su figura que entendían no se había dado de manera oficial por parte de la Fiscalía. La familia criticó el 9 de febrero, día de su 25 aniversario, que no se había "organizado absolutamente nada en su recuerdo". La reivindicación de la familia no cayó en "saco roto".

29 Octubre-2025

EL CONSEJO GENERAL DEL PODER JUDICIAL EXPRESA SU RECONOCIMIENTO AL MAGISTRADO JOSÉ MARÍA LIDÓN EN EL VIGÉSIMO CUARTO ANIVERSARIO DE SU ASESINATO

La Comisión Permanente del Consejo General del Poder Judicial, reunida el miércoles 29 de octubre en la sede del Centro de Documentación Judicial en San Sebastián, aprobó una declaración institucional de reconocimiento al magistrado de la Audiencia Provincial de Bizkaia José María Lidón, de cuyo asesinato por la banda terrorista ETA se cumplían 24 años el viernes 7 de noviembre.

Aprovechando la celebración de la Comisión Permanente en San Sebastián y estando tan próximo el aniversario de su asesinato, recordar al magistrado José María Lidón Corbi y expresar el reconocimiento a su figura, y enviar a su familia y allegados la manifestación de afecto del Consejo General del Poder Judicial", señalan en la declaración institucional.

Asimismo, acordaron enviar una representación institucional del Consejo General del Poder Judicial al acta de con-



José M. Lidón.

memoración del día 7 de noviembre de 2025, que iba a tener lugar en la sede del Tribunal Superior de Justicia del País Vasco.

7-Noviembre-2025

EL TRIBUNAL SUPERIOR DE JUSTICIA DEL PAÍS VASCO RINDE HOMENAJE AL JUEZ JOSÉ MARÍA LIDÓN

Su presidente, Iñaki Subijana, reclama una memoria sin olvido y con la "explícita deslegitimación" de ETA, mientras que la presidenta de la Audiencia Provincial alerta del "riesgo de olvido".

El presidente del Tribunal Superior de Justicia del País Vasco (TSJPV), Iñaki Subijana, reclamó, en el acto de recuerdo al magistrado José María Lidón, de cuyo asesinato se han cumplido 24 años, una memoria que "posibilite construir un presente y futuro" que "no tenga como ingrediente el olvido y que garantice que el cierre de la página de ETA venga precedido de la explícita deslegitimación de su existencia". Por su parte, la presidenta de la Audiencia Provincial de Bizkaia, Reyes Goenaga, defendió la necesidad de "dar testimonio para recordar lo que pasó de verdad, sin que el tiempo y los discursos interesados lo desdibujen".

Ambos intervinieron en el acto de homenaje al magistrado asesinado por ETA, José María Lidón, que se celebró el viernes 7 de noviembre en la sede del Tribunal Superior de Justicia del País Vasco, en Bilbao, con motivo de su vigésimo cuarto aniversario.

En el solemne acto estuvieron presentes, además del presidente del TSJPV y la presidenta de la Audiencia Provincial de Bizkaia, la consejera de Justicia y Derechos Humanos, María Jesús San José; los vocales del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) Esther Erice, María Pilar Jiménez Bados y José Carlos Orga; la teniente fiscal del País Vasco, María Jesús Cuartero; la presidenta de las Juntas Generales de Bizkaia, Ana Otañui; y el alcalde de Bilbao, Juan María Aburto, entre otros representantes institucionales y compañeros de Lidón.

El presidente del TSJPV comenzó su intervención recordando que la muerte de Lidón "se produjo en un contexto que conviene recordar por la semejanza que alguno de sus elementos tiene con lo acaecido en los últimos meses", lo que para él "denota la relación existente entre la forma de relatar, afrontar e integrar el pasado y el modo en que se desenvuelve el presente".

Tras revivir el contexto histórico en el que se produjo el hecho, Iñaki Subijana recordó las palabras del entonces presidente



del Tribunal Superior de Justicia del País Vasco, Manuel María Zorrilla, quien expresó que "la verdadera muerte no se halla en lo irrecuperable de su ausencia, sino en los riesgos de una desmemoria que imperceptiblemente nos aleja de las personas y las circunstancias que no nos resignamos a olvidar".

En ese sentido, Subijana reclamó "la necesidad" de una memoria "que posibilite construir un presente y futuro" que "no tenga como ingrediente el olvido de lo sucedido, sino un duelo social y político que neutralice la opción de actuar como si nada hubiera ocurrido" y que "garantice que el cierre de la página de ETA venga precedido de la explícita deslegitimación de su existencia y del nítido rechazo de los valores antidemocráticos en los que se asentó". Todo ello "se lo debemos a José María, a su familia y seres queridos, así como a todas y cada una de las víctimas del terrorismo".

Reyes Goenaga aboga por "dar testimonio para recordar lo que pasó de verdad"

Por su parte, la presidenta de la Audiencia Provincial de Bizkaia, Reyes Goenaga, expresó que "resulta descorazonador comprobar que en algunos ámbitos se sigue justificando la violencia", "que desde posiciones que justificaron o alentaron las acciones criminales se nos ofrecen lecciones frente al fascismo" y que "nuestro jóvenes no saben nada de esta realidad que fue tan profundamente injusta para tantos sectores sociales del País Vasco".

Goenaga defendió la necesidad de "dar testimonio para recordar lo que pasó de verdad, sin que el tiempo y los discursos interesados lo desdibujen" y dijo resistirse "a conformarnos, a aceptar la falsa normalidad, porque el tiempo nos ha convertido necesariamente en testigos". "Mientras esta verdad no se tenga clara, no se manifieste sin matices, no viviremos en una sociedad auténticamente sana", concluyó. Durante el acto se llevó a cabo una ofrenda floral junto a la placa en su recuerdo y se interpretaron dos piezas musicales arregladas para piano y violín, 'Meditation' de Massenet y 'Arioso' de Bach.



MEMORIA, DIGNIDAD Y JUSTICIA



A.D.D.H.
Asociación para la Defensa de la
Dignidad Humana
Giza Duintasunaren Aldeko Elkartea



EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

JUSTIZIA ETA GIZA
ESKUBIDEEN SAILA

DEPARTAMENTO DE JUSTICIA Y
DERECHOS HUMANOS